*Людмила Дитинник,*

*директор бібліотеки Хмельницької*

*гуманітарно-педагогічної академії,*

*м. Хмельницький*

**Краєзнавство як дієвий засіб патріотичного виховання студентської молоді**

*У статті розглянуто* *краєзнавство, як один із пріоритетних напрямів виховання студентської молоді в національній системі освіти.* *Саме краєзнавча робота має посісти важливе місце в діяльності кожної бібліотеки з тим, щоб за допомогою краєзнавчих матеріалів сприяти вихованню у молоді патріотизму, національної свідомості, високої моральності.*

***Ключові слова****: краєзнавство, патріотичне виховання, студенти, молодь, засіб.*

В сучасних умовах розвитку системи освіти в Україні краєзнавство варто розглядати як один із потужних засобів патріотичного виховання молоді. Адже знайомство з навколишнім світом розпочинається з вивчення рідного краю.

Проблема патріотичного виховання виникла в давні часи та особливо актуальною є сьогодні. Тому не випадково освітня діяльність приділяє їй багато уваги. Адже важко сформувати всебічно розвинену особистість без знань про свій народ, його культурну та духовну спадщину, мову, історію.

Аналіз літературних джерел з проблеми краєзнавства дає змогу констатувати, що це поняття розглядається по-різному. Зокрема, система краєзнавчої освіти включає кілька форм вивчення краю: літературне, історичне, географічне, етнографічне і фольклорне (Я. Жупанський, В. Круль) [2]; це синтетичне вивчення будь-якої виразної і виділеної за адміністративними ознаками невеликої території; сукупність інформацій про якусь країну з погляду географії, природи, історії, етнографії, народного господарства (В.Кубійович) [3]; вивчення якоїсь невеликої території з вищеподаних поглядів, звично місцевим населенням; комплекс наукових дисциплін, різних за змістом та методами дослідження, але таких, що ведуть до єдиної мети – наукового і всебічного пізнання краю (О. Барков) [3]; це комплексне, наукове і всебічне вивчення певної території [1]; це всебічне вивчення рідного краю, яке є важливим чинником патріотичного, морального, естетичного, екологічного й фізичного виховання студентської молоді, бо розширює світогляд і розвиває пізнавальні їх інтереси, долучає до творчої діяльності, формує практичні навички накопичення досвіду емоційно-позитивного ставлення та активного дослідження певної території, яке сприяє моральному, фізичному, трудовому, естетичному, екологічному вихованню особистості [5].

Відомий вчений О. Барков надавав винятково важливого значення краєзнавству як могутньому засобу патріотичного виховання. Він вважав, що між Батьківщиною і рідним краєм існує нерозривний зв'язок. Любов починається з рідної місцевості, розширюється до меж всієї країни. Любов до рідного краю живить любов до всієї Батьківщини [3]. Про застосування краєзнавчого принципу в навчально-виховному процесі писали С. Русова, І. Франко, П. Тутковський, С. Рудницький та інші. Саме С. Рудницький радив починати вивчення географії свого краю з краєзнавства, а на його основі здійснювати вивчення початкового курсу географії України. Національна територія – це головна основа нації. Інші основи нації – рідна культура, єдині історико-політичні традиції, типові расові ознаки, власна мова – все це набирає реальної сили лише в зв'язку з територією

Патріотизм - якість особистості, яка формується через систему міцних знань про рідний край: його природу, культуру, населення (звичаї, традиції, вірування), історію тощо. Тобто це цілісне, повне сприйняття крізь свідомість особистості території, що і сприяє формуванню глибоких патріотичних почуттів, гордості за свою землю. Краєзнавство є тією галуззю знань, яка дає повну інформацію про рідний край як з огляду природничих дисциплін, так і наук суспільних. Краєзнавчий принцип забезпечує підвищення ефективності патріотичного виховання в освітніх закладах, успішному опануванню знань про природу й життя людини, допомагає формувати практичні вміння і навички.

Пріоритетним напрямком виховання студентської молоді в національній системі освіти є патріотичне виховання. На рівні із системою освіти велика роль у процесі формування ідеології патріотизму у молодого покоління належить саме бібліотекам. Який же патріотизм, з якими якостями і рисами ми повинні формувати його у молоді? Серед характерних ознак патріотизму визначається: розуміння і сприйняття української ідеї; сприяння розбудові державної незалежності; засвоєння національних цінностей: української культури, мови, прищеплення шанобливого ставлення до історичної пам’яті; військово-патріотичне виховання тощо.

Але одне з чільних місць належить вихованню любові і дбайливого ставлення до рідної землі, – своєї «малої батьківщини», її історії, поваги до народних традицій і звичаїв, фольклору, любові до рідної природи. Нема в людини місця дорожчого, ніж те, де вона народилась, землі, на якій зросла… Щоб по-справжньому любити рідний край, його слід добре знати, необхідно вивчати його історію, мову, культуру. У зв’язку з цим одним з пріоритетних напрямів патріотичного виховання молоді є краєзнавство.

Саме краєзнавча робота має посісти важливе місце в діяльності кожної бібліотеки з тим, щоб за допомогою краєзнавчих матеріалів сприяти вихованню у молоді патріотизму, національної свідомості, високої моральності.

Бібліотечне краєзнавство – складова частина загального краєзнавства, особливості якого обумовлено специфікою бібліотечної справи. Його мета – виявити, зібрати і надати для використання всі матеріали, пов’язані за змістом з певною місцевістю, яка для її населення є рідним краєм; забезпечити бібліографічну інформацію за допомогою цікавих форм і методів популяризації краєзнавчої літератури; залучати молодь до активного пізнання рідної землі.

Основою краєзнавчої роботи є формування фондів краєзнавчої літератури, які включають в себе книги, статті про область в цілому, інші краєзнавчі документи, в яких висвітлюється економічний стан краю, історичні і культурні особливості району, міста, екологічні проблеми, а також твори місцевих письменників, публікації про знатних людей краю і таке інше.

Загалом краєзнавство слід розглядати як багатогранну діяльність бібліотек, до складу якої входять різні форми роботи. Зокрема, екскурсії в краєзнавчий музей, робота з архівними матеріалами, зустріч з учасниками війни, національно-визвольних рухів, народними умільцями, екскурсії рідним краєм, конференції, семінари, організація книжкових тематичних виставок. Правильно організоване краєзнавство стає ефективним засобом виховання молодого покоління громадян.

Таким чином, в сучасних умовах розбудови національної системи освіти

краєзнавство є потужним засобом патріотичного виховання молоді, яке спрямоване на вирішення таких завдань: сприяти відродженню духовності, національної свідомості; узагальнення, систематизація та поглиблення знань учнів з відповідних дисциплін; формування практичних навичок з орієнтування на місцевості, читання топографічного матеріалу, складання графіків, схем тощо; розвиток навичок експедиційної роботи; стимуляція формування моральних, естетичних, патріотичних, культурних і політичних цінностей.

Список використаних джерел та літератури:

1. Дем'янчук Г. С. Українське краєзнавство: сторінки історії / Г. С. Дем'янчук, Б. Г. Дем'янчук, А. Г. Дем'янчук. Київ: Вид. центр «Просвіта», 2006. 293 с.

2. Крачило М. П. Краєзнавство і туризм: навч. посіб. Київ: Вища школа, 1994. 190 с.

3. Петранівський В. Л. Туристичне краєзнавство: навч. посіб. / В. Л. Петранівський, М. І. Рутинський; за ред. Ф. Д. Заставного. Київ: Знання, 2006. 575 с.

4. Русова С. Вибрані педагогічні твори: у 2 кн. / Софія Русова. Кн.1; за ред. Є. І. Коваленко. Київ: Либідь, 1997. С. 83-85.

5. Тімець О. В., Комар В. П. Організація краєзнавчо-туристської роботи з учнівською та студентською молоддю. Умань: Алмі, 2005. с.121.