МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ХМЕЛЬНИЦЬКА ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ

 ФАКУЛЬТЕТ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Форма навчання: заочна

Кафедра: менеджменту освіти та педагогіки вищої школи

**ДИПЛОМНА РОБОТА**

на здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти

на тему:

**Система роботи закладу загальної середньої освіти з обдарованими дітьми**

|  |
| --- |
| Виконала: студентка 2 курсу спеціальності 073Менеджмент |
| **ПідфігурнаЯ.В.** |  |
| (прізвище та ініціали) |  |
|  |  |
| Керівник:  | **д.пед.н., професор****Пєхота О.М.**  |
|  | (прізвище та ініціали) |
|  |  |
| Рецензент: | **д.пед.н., доцент** **Дарманська І.М.** |
|  | (прізвище та ініціали) |

**Хмельницький – 2020 рік**

**ЗМІСТ**

**ВСТУП** ……………………………………….………………………….…..……3

**РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ СИСТЕМИ РОБОТИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ**………………………………………………………………………..…7

1.1 Проблема організації системи роботи закладу загальної середньої освіти з обдарованими дітьми в психолого-педагогічній літературі…………………...7

1.2 Наукові підходи до розуміння обдарованості…………...……………..….17

1.3 Сучасні підходи закладів загальної середньої освіти до організації системи роботи з обдарованими дітьми.……………………...………………..30

**РОЗДІЛ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА СИСТЕМА ОРГАНІЗАЦІЇ РОБОТИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ**…………………………………….……….…..39

2.1 Організація роботи з обдарованими дітьми на уроках……........................39

2.2 Інноваційні форми роботи з батьками обдарованих дітей…………….…52

2.3 Удосконалення системи роботи педагогічних кадрів з обдарованими учнями…………………………………………………………………………..64

**ВИСНОВКИ**…………………………………………………..……….………...76

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ** …………………………..…..…...80

**ДОДАТКИ** ……………………………………..…………………………..……87

**ВСТУП**

**Актуальність теми дослідження**. Сьогоднішні реалії дають нам розуміння того, що Україна двадцять першого століття – це держава, яка потребуватиме освічених і духовно багатих людей. Майбутнє нашої держави залежить виключно від творчої, інтелектуальної, здорової нації. І головним, хто може сьогодні виховати таку націю є школа.

Саме заклади освіти мають стати вихідною точкою для розвитку творчого потенціалу молоді, тому у школі повинні працювати справжні професіонали, які повинні розгледіти кожну особистість, не загубити того, що закладено природою, допомогти учневі зробити правильний вибір у житті. Завдання кожного педагога, керівника закладу – створити новий позитивний імідж шкколи, щоб така школа стала радістю для дитини, щоб вона із задоволенням йшла здобувати знання, відкривати для себе нові світи. Основним у становленні нового іміджу школи мають стати такі положення:

* кожну дитину природа обдарувала від народження;
* кожна дитина повинна бути вмотивована реалізувати свої задатки.

Для розвитку здібностей ті задатків учня має бути створене таке внутрішнє і зовнішнє середовище, яке дозволить кожній дитині реалізуватися в соціумі. Ще в початкових класах ми можемо визначити дитину як обдаровану, розгледіти в ній навіть приховані здібності , під якими ми розуміємо індивідуальні особливості, які за сприятливих умов можуть розвинутися в діяльність.Але це досить складний і довготривалий процес, який потребує чималих зусиль.

Сьогодні, в умовах дистанційного та змішаного навчання, виявити обдарованих дітей досить складно, але можливо. Здобувачі освіти, які наділені особливим талантом, можуть проявляти свої уміння в соціальних мережах, а вчитель має тому сприяти і направити у правильне русло.

У двадцять першому столітті велика увага приділяється роботі з обдарованими дітьми, хоча це не новація, бо робота з обдарованими дітьми була пріоритетною в усі часи. Кожне покоління багате на геніїв, новаторів, винахідників. Робота з талановитими дітьми має свою історію. Ще у 1839 році був вперше вжитий термін «обдарований» А. Треєм в значенні слова «геній». У Європі до питання обдарованості серйозно почали ставитись в кінці минулого століття, а в 1975 році було створено Всесвітню раду з питань обдарованих дітей. Також роботу з обдарованими дітьми дослідували вітчизняні та зарубіжні вчені:

* підвищена пізнавальна активність ( О. Матюшкін, Г. Уолберг, Р. Семенова та інші) [33];
* здатність тривалий час концентрувати увагу на проблемі та пошуках ії розв’язання ( Л. Туктаєва, Ю. Гільбух) [11];
* яскраво виражена незалежність, надання переваги індивідуальній роботі перед груповою, індивідуалізм (Ю. Гільбух) [11];
* Почуття самоповаги, самоусвідомлення, творчої сили та вміння контролювати себе (Е. Торранс, О. Матюшкін) [33].
* Здатність вийти за рамки завдання (Д. Богоявленська, Л. Туктаєва) [60].

Працюючи з обдарованими дітьми, слід звернутися до праць В. Сухомлинського, А. Макаренко та інших вітчизняних педагогів. Кожен педагог повинен створити особисту освітню траєкторію, яка дасть йому можливість розпізнати, розвинути, навчити та виховати нового громадянина, здатного реалізуватися у цьому непростому світі..

Отже, робота з обдарованими дітьми є і буде актуальною завжди, бо майбутнє за розвиненою, обдарованою особистістю.

Зважаючи на актуальність проблеми дослідження, нами вибрано тему дипломної роботи: **«Система роботи закладу загальної середньої освіти з обдарованими дітьми».**

**Об’єкт дослідження:** теоретичні засади організації роботи закладів загальної середньої освіти з обдарованими дітьми.

**Предмет дослідження:** складові психолого-педагогічної системи організації роботи закладів загальної середньої освіти з обдарованими дітьми.

**Мета дослідження:** теоретичне обґрунтування змісту та складових психолого-педагогічної системи організації роботи закладів загальної середньої освіти з обдарованими дітьми.

**Завдання дослідження:**

1. Проаналізувати наукові підходи із дослідження проблеми організації роботи закладів загальної середньої освіти з обдарованими дітьми.
2. Розкрити наукові підходи до розуміння обдарованості.
3. Проаналізувати психолого-педагогічнусистемуорганізації роботи закладів загальної середньої освіти з обдарованими дітьми.
4. Дослідити особливості організації роботи з обдарованими дітьми під час уроків та у взаємодії з батьками.
5. Розкрити особливості удосконалення фахової майстерності педагогічних кадрів у роботі з обдарованими дітьми.

**Методи дослідження:** для досягнення мети та вирішення завдань дослідження застосовано теоретичні (бібліографічний метод вивчення джерел з проблеми дослідження, а також порівняльний аналіз психолого-педагогічних направлень – для встановлення сутності обдарованості та особливостей організації роботи закладу загальної середньої освіти з обдарованими дітьми; метод порівняльно-педагогічного аналізу – для зіставлення різних теоретичних підходів учених до досліджуваної проблеми та визначення напрямів дослідження і його понятійно-категоріального апарата).

**База проведення дослідно-експериментальної роботи.** Дослідницьку роботу було проведено у Сутковецькій ЗОШ І-ІІІ ст. імені Романа Лабаня.

**Апробація результатів дослідження:** Основні результати дипломної роботи обговорювались на методичній раді Сутковецької ЗОШ І-ІІІ ст. імені Романа Лабанята науково-практичній конференції«Робота з обдарованими дітьми в сучасних умовах» та науково-практичній конференції «Освіта ХХІ століття: історія, сучасність, перспективи» (15.10.2020 р., м. Хмельницький), тема виступу: «Організація роботи закладу загальної середньої освіти з обдарованими дітьми**».**

**Структура роботи:** робота складається зі вступу, двох розділів, висновків, списку використаних джерел 67 найменувань. Основний зміст роботи викладено на 78 сторінках.

**РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ СИСТЕМИ РОБОТИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ**

* 1. **Проблема організації системи роботи закладу загальної середньої освіти з обдарованими дітьми в психолого-педагогічній літературі**

Духовне оновлення та національне відродження України вимагають нових підходів до вирішення проблем освіти й виховання підростаючого покоління. Нова українська школа повинна забезпечувати всебічний розвиток індивідуальності людини як особистості та найвищої цінності суспільства на основі виявлення її задатків, здібностей, обдарованості і талантів.

Найактуальнішим завданням освіти сьогодення є виявлення обдарованихдітей і допомога їм у розкритті власного потенціалу. Практика останніх років свідчить, що традиційні прийоми шкільного навчання та вихованняталановитихдітейне відповідають основному завданню освіти – всебічному і гармонійному розвитку дитини, оскільки обдарована особистість потребує не тільки своєчасноговиявлення, але й індивідуально-диференційного підходу у процесі навчання тавиховання [7, c.22].

Проаналізувавши психолого-педагогічну літературу ми виявили, що дослідженню проблеми обдарованості надається належна увага, зокрема таким її аспектам, як проблема індивідуальних відмінностей (Б. Ананьєв, Л. Виготський, С. Рубінштейн, Б. Теплов та інші); виділення сфер та видів обдарованості (Г. Бурменська, Ю. Гільбух, М. Гнатко, В. Слуцький та інші); розвиток обдарованості на різних вікових етапах (В. Давидов, Д. Ельконін, О. Кульчицька, А. Матюшкін, Н. Лейтес та інші); проблеми виявлення і розвитку обдарованості дітей (Д. Богоявленська, В. Крутецький, М. Поволяєва, А. Савенков, Б. Теплов, В. Юркевич та ін.). Навчання обдарованих дітей, вплив індивідуалізації та диференціації на них в умовах навчально-виховного процесу вивчали Ю. Гільбух, В. Давидов, Л. Занков, О. Савченко; діагностування обдарованості й створення дотичних навчальних програм і методичного супроводу процесів розвитку творчих здібностей здійснювали О. Братанич, Л. Жовтан, В. Коваленко, О. Моляко; формування готовності майбутніх учителів до роботи з обдарованими школярами досліджували І. Звєрєва, В. Коваленко, В. Тесленко. Соціально-педагогічні аспекти роботи з обдарованими дітьми досліджувались у працях Ю. Василькової, І. Звєрєвої, Л. Коваль, А. Матюшкіна, С. Пальчевського, А. Савенкова, В. Юркевича. Проблема супроводу всебічного розвитку і формування особистості дитини в межах навчального закладу набула особливої актуальності в наш час. Проте мова йде насамперед про психологічний супровід (М. Батіянова, І. Бех, І. Валітова, Н. Глуханюк, В. Кузьменко, І. Мамайчук, Р. Овчарова та інші). Однак ми помітили, що залишилось не зовсім добре вивчене питання соціально-педагогічного супроводу обдарованих дітей, актуальність якої зумовлена розповсюдженням соціально-педагогічних проблем в освітньому середовищі [22, c.17].

Зазначимо, що в психолого-педагогічній літературі нараховується близько ста тридцяти визначень поняття «дитяча обдарованість», що, на думку дослідників, є свідченням накопичення величезного емпіричного матеріалу з проблеми дитячої обдарованості. Разом з тим існують різні, іноді дещо суперечливі, підходи до визначення поняття «дитяча обдарованість», що пов’язане зі складністю та неоднозначністю цього явища. Зокрема, М. Лейтес визначає обдарованість як комплексне явище психіки людини, що включає єдність інтелекту, творчості і мотивації. Інтелектуальні здібності перевищують середній і високий рівні, творчість проявляється у новому оригінальному підході до вирішення проблем і завдань, мотивація – це єдність емоційно-вольових якостей: інтерес до певної діяльності і наполегливість у досягненні поставленої мети. Він вважає, що надзвичайно розвинута працьовитість – найважливіший фактор обдарованості [31, c.8]. Ми повністю згодні з його думкою, адже на власному досвіді помічали як неординарно вирішує проблему чи задачу творча особистість. Дитина шукає нестандартні шляхи для вирішення проблеми та виділяється цим споміж однолітків.

Розгорнуте визначення здібностей наводить у своїх працях С. Рубінштейн: «... складне синтетичне утворення, яке включає в себе цілу низку даних, без яких людина не була б здатна до певної конкретної діяльності, і властивостей, які проявляються лише в процесі певним чином організованої діяльності» [54, с.149]. Ми підтримуємо думку С. Рубінштейна і також вважаємо що здібності це складне явище, але все ж присутнє усім.

 На думку О. Кульчицької, обдарованість – системно-особистісне утворення, зумовлене природними особливостями організму людини (сенсорні, моторні, інтелектуальні компоненти високої енергетичності). Обдарованість складається з високого рівня інтелекту, творчих здібностей і мотиваційного компонента [27, c.12]. Ми згодні з її думкою і також вважаємо, що обдарованість це низка різних елементів.

Ґрунтовний аналіз проблеми обдарованості та здібностей здійснив Б. Теплов. На думку науковця, здібності є точкою відліку у розумінні природи обдарованості, отож це індивідуально-психологічні особливості індивіда, які стосуються успішного виконання ним певної діяльності та перебувають у постійному розвитку під впливом різних факторів. Учений вважав обдарованість проблемою якості, а не кількості й стверджував, що межа в розвитку здібностей відсутня, а їхній рівень визначається тривалістю життя людини та співвідносними з особливостями обдарованості добором методів їх розвитку [60, c.34]. Ми згодні з його твердженнями, адже здібності є у кожної особистості, просто потрібно докладати більше зусиль для їх розвитку .

 Важливою особливістю сучасного розуміння обдарованості є те, що вона розглядається не як статична, а як динамічна характеристика (Ю. Бабаєва, А. Савенков та інші). Обдарованість реально існує лише у розвитку. Таке розуміння призвело до створення теоретичних моделей обдарованості, які разом з чинниками, що характеризують потенціал особистості, включають чинники середовища [4, c.146]. В. Юркевич стверджував, що обдарованим дітям необхідне особливе виховання, спеціальні, індивідуальні навчальні програми, спеціально підготовлені вчителі [65, c.15]. Ми погоджуємось з його словами, адже потрібно давати максимальний простір для розвитку обдарованої дитини і ні в якому разі не притуплювати її творчі пориви та ідеї.

 Підсумовуючи різні наукові точки зору щодо природи обдарованості, відзначимо, що в узагальненому вигляді дитяча обдарованість визначається як підвищений рівень розвитку однієї або декількох здібностей, на основі яких дитина має можливість досягати надвисоких успіхів у соціально значущих видах діяльності і які тим самим виділяють її серед інших представників певної вікової групи. Варто звернути увагу на специфічні особливості обдарованих дітей, котрі можуть викликати складнощі та непорозуміння у процесі їхнього навчання у загальноосвітніх навчальних закладах: ворожість до школи (може з’являтися через невідповідність навчального плану здібностям та інтересам дітей); ігрові інтереси (відмінні від «звичайних» однокласників); нонконформізм (внаслідок готовності відмовитися від соціальних стандартів, які суперечать їх інтересам або здаються безглуздими); занурення у філософські проблеми (вважається, що для обдарованих дітей характерно замислюватись над такими явищами, як смерть, потойбічне життя, релігійні вірування і філософські проблеми); невідповідність між фізичним, інтелектуальним і соціальним розвитком (дисинхронію розвитку відмічають більшість дослідників обдарованості). Крім того, виділяють такі фактори, як перфекціонізм або прагнення до досконалості, пов’язане із цим відчуття незадоволення (що може спричинити відчуття власної неадекватності і низьку самооцінку); нереалістичні цілі, що ставлять перед собою талановиті діти і, не досягаючи яких, відчувають розчарування у власних силах; надчутливість (здатність глибоко сприймати зауваження та навіть нейтральні репліки як вияв неприйняття себе оточенням); потреба в увазі дорослих (у силу природної допитливості і прагнення до пізнання обдаровані діти нерідко монополізують увагу вчителів, батьків і інших дорослих); нетерпимість до дітей, які стоять нижче від них в інтелектуальному розвитку, тощо. Усі перераховані фактори можуть спричинити відчуження дитини від найближчого середовища, що, в свою чергу, викликає дезадаптацію та поширення девіантних форм поведінки [65, c. 45].

Складність феномену обдарованості й обумовлює специфіку роботи з носіями цього утворення. У цьому процесі постійно виникають педагогічні та психологічні труднощі, пов’язані з різноманітністю видів обдарованості, безліччю суперечливих теоретичних підходів і методів її визначення, варіативністю сучасної освіти, а також надзвичайно малим числом фахівців, професійно та особистісно підготовлених до роботи з різними категоріями обдарованих дітей в освітніх установах. Одним із важливих завдань, які стоять перед загальноосвітніми навчальними закладами сьогодні, є соціально-педагогічна підтримка та захист обдарованих дітей за допомогою створення умов, за яких здібності кожної дитини мають отримати максимальний розвиток. Процес нівелювання ознак обдарованості збігається, в основному, з періодом шкільного дитинства. [9, c. 22].

Отже, дуже важливим є питання соціально-педагогічної підтримки дітей, що мають ознаки обдарованості, у системі освітньої взаємодії, її інтегративна регуляція, спрямована на забезпечення соціальної адаптації такої дитини, її емоційного благополуччя, розвиток складових її обдарованості, протидію нівелюючих її обставин. Навчальна діяльність відноситься до категорії високо соціально-нормованої діяльності. В ній регламентується не тільки час відвідування занять, але й обсяг навчального навантаження у цілому на навчальний рік та за окремими дисциплінами; темп роботи на уроці, оскільки на кожне заняття педагог планує певну кількість завдань та питань, що мають бути розглянуті; активність самих учнів. Статутом школи та етичними нормами передбачено те, що припустимо у спілкуванні педагогів та учнів, у чому полягають їхні права та обов’язки [17, c. 32].

 Будь-яка регламентація викликає активний опір у свідомості школярів, яким притаманні надмотивація, прагнення до досягнень та високий творчий потенціал, тобто обдарованих дітей. Такі діти «незручні» для більшості працюючих педагогів. Наявність талановитих дітей у школі підвищує її статус та авторитет, коли вони беруть участь у конкурсах, оглядах художньої самодіяльності, олімпіадах та змаганнях. Але їхня нестабільність, емоційна непередбачуваність, ворожість по відношенню будь-яких норм та обмежень, які набувають форм відкритого саботажу, завзятих емоційних випадів стосовно вчителів, робить взаємини між обдарованими дітьми та педагогічним колективом дуже напруженими. Протестні форми поведінки таких дітей підвищують їх авторитет серед однолітків, особливо підліткового віку. Але стати дійсно «своїми» їм заважають певні специфічні особливості та захоплення, які є нецікавими та зрозумілими для інших дітей [28, c. 45].

Слід відмітити, що обдаровані діти демонструють більш високий рівень тривожності у навчальній взаємодії порівняно з іншими дітьми. Школа з її нормативною системою підготовки, жорстко регламентованими правами та обов’язками взаємодіючих сторін, освітніми стандартами, орієнтованими на засвоєння лише необхідного мінімуму знань за певними предметами, у більшості репродуктивними методами навчання, переважною більшістю не підготовлених до роботи з талановитими дітьми педагогів, не є сприятливим середовищем для обдарованих дітей, якщо їх оцінюють та сприймають у порівнянні зі звичайними дітьми. Тому у звичайному загальноосвітньому навчальному закладі особливо актуальним є питання створення системи соціально-педагогічного супроводу обдарованих учнів, котра сприяла б максимально повному розкриттю здібностей кожного вихованця. Новий тлумачний словник української мови подає таке пояснення поняття «супровід»: «Супровід – те, що супроводить яку-небудь дію, явище» [50, с.46]. У даному тлумаченні спостерігаємо пояснення супроводу як дію за дієсловом «супроводжувати», тобто «постійно бути разом із ким-, чим-небудь, тісно пов’язуватися з чимсь» [50, с.47]. Відтак слід наголосити на одній принциповій особливості супроводу: одночасне знаходження поруч, посередництво між соціальним світом і власним життєвим світом дитини, забезпечення її захисту, позитивного самопочуття, підтримки в небезпечних ситуаціях. Тому соціальний супровід – робота, спрямована на здійснення соціальної опіки, допомоги та патронажу соціально незахищених категорій дітей з метою подолання життєвих труднощів, збереження, підвищення їх соціального статусу [50, с.12].

Супровід – це завжди взаємодія супроводжуваного і того, хто супроводжує. Соціально-педагогічний супровід клієнта – це процес, що містить комплекс цілеспрямованих послідовних соціально-педагогічних дій, що допомагають клієнту зрозуміти виникаючу життєву ситуацію і забезпечують його саморозвиток на основі рефлексії того, що відбувається. Метою соціально-педагогічного супроводу є формування у клієнта здатності до саморозвитку, саморегуляції, самовдосконалення в різних ситуаціях його життєвого становлення (М. Рожков); взаємодія об’єкта (супроводжуваного) з суб’єктом (тим, хто супроводжує) у процесі розвитку особистості (І. Липський); створення педагогічних, психологічних, соціальних умов для успішного навчання і розвитку кожної дитини в ситуаціях взаємодії (А. Битянова, І. Дубровська, Є. Рогов та ін.) [3, c.4]. Соціально-педагогічний супровід у системі освіти спрямований на створення соціальних умов для задоволення законних інтересів, свобод, реалізації права дитини на освіту, її розвиток і сприяє взаємодії закладів освіти, сім’ї і суспільства у вихованні дітей, їхній адаптації до умов соціального середовища, забезпечує консультативну допомогу батькам та особам, які їх замінюють [50, c.32].

Соціально-педагогічний супровід – специфічний вид роботи соціального педагога, який у співпраці з іншими суб’єктами навчально-виховного процесу здійснюється в межах компетенції навчального закладу та може розглядатися як складова навчально-виховного процесу [50, c.14]. Метою соціально-педагогічного супроводу обдарованих дітей має стати створення такої системи навчання і виховання, коли учень є не об’єктом, а суб’єктом педагогічного процесу, коли йому не прищеплюють необхідні якості, а лише супроводжують його природній розвиток та створюють умови для повного розкриття потенціалу, надають необхідну психолого-педагогічну підтримку. Соціально-педагогічний супровід і підтримка обдарованих дітей в загальноосвітніх навчальних закладах обов’язково має включати роботу щодо оптимізації взаємодії дитини з найближчим оточенням. У межах соціально-педагогічного супроводу обдарованих дітей і молоді Е. Циганкова виокремлює такі напрямки роботи:

− просвітницька, консультативна робота з прийняття дорослими обдарованості дитини, особливостей її поведінки, світорозуміння, інтересів і схильностей;

− консультативна, методична робота, спрямована на створення для даної дитини навчальної атмосфери, яка б задовольняла її інтереси;

− консультативна, методична робота з дорослими, спрямована на організацію соціального життя обдарованої дитини, розширення і поглиблення її соціального досвіду, уявлень про світ, що лежить за межами її власних пізнавальних або інших інтересів; [11, с.53]

− тренінгова робота щодо включення дитини до класного колективу; − формування в однокласників адекватного уявлення про особливості обдарованої дитини і її позитивного прийняття;

− проведення диференціальної діагностики, спрямованої на виявлення обдарованих дітей у групі дезадаптованих дітей і надання їм спеціальної допомоги;

− соціальне научіння, спрямоване на розширення наявних у розпорядженні дитини поведінкових реакцій, корекцію засвоєних форм поведінки, усвідомлення дитиною своєї позиції у спілкуванні;

− консультативна робота з дитиною, спрямована на усвідомлення нею своєї обдарованості, побудови своєї системи відносин зі світом і самою собою крізь призму своїх особливостей і можливостей;

− відновлення або формування навичок продуктивної навчальної діяльності, режимних моментів життя; [11, с. 53]

− психолого-педагогічна освіта педагогів та батьків з метою розширення їхніх уявлень про природу і вияви обдарованості, особливості навчання і виховання обдарованих дітей тощо;

− створення в освітніх установах соціально-педагогічних умов, необхідних для виявлення і розвитку обдарованості дітей;

− розробка й аналіз індивідуальних програм навчання обдарованих школярів;

− формування настанов, що обдарованість – це унікальний цілісний стан особистості дитини, велика індивідуальна і соціальна цінність, яка має потребу у виявленні й підтримці, але не повинна використовуватися як спосіб забезпечення престижу [11, с. 54].

Отже, необхідність здійснення соціально-педагогічного супроводу обдарованих дітей в загальноосвітніх навчальних закладах продиктована реаліями сучасного життя та змінами, які відбуваються в системі сучасної освіти. Цілісність соціально-педагогічного супроводу обдарованих дітей в навчальному процесі забезпечується засадничими ідеями щодо визначення парадоксу обдарованості, факторів її формування, а також особливостей розвитку, навчання та виховання обдарованих дітей; сучасними теоріями соціально-педагогічної діяльності; концептуальними підходами до організації загальної освіти. Послідовність соціально-педагогічного супроводу забезпечує формування спроможності обдарованих дітей адаптуватися до нового соціального середовища навчального закладу, адекватно орієнтуватися у доступному соціальному оточенні, зростати соціально-активною, творчою та соціально компетентною особистістю.

**1.2 Наукові підходи до розуміння обдарованості**

У всіх країнах світу є особливо актуальною проблема обдарованості особистості, а саме в контексті політичного, економічного, соціального, духовного розвитку країни. Одним із пріоритетів державної політики завжди будепошук, навчання і виховання талановитих дітей та молоді.

Для соціальної, психологічної тапедагогічної підтримки обдарованих дітейв Україні прийнято низку документів. Комплексна програма «Творча обдарованість» та інші державні програми визначають шлях до особистісно орієнтованого виховання танавчаннямолодих талантів. Майже два десятиріччя у всіх регіонах України діють свої програми пошуку, навчання і виховання обдарованих індивідів. В нашій країні функціонують гімназії, ліцеї та колегіуми, проводяться численні олімпіади, конкурси, впроваджено профільне навчання та турніри для всебічного розвитку здібностей. Ці програми для розвитку обдарованості ставлять перед педагогічною наукою і практикою завдання виховувати та навчати обдаровану дитину.Надати дітям глибоке, теоретичне обґрунтоване розуміння як переваг обдарованості, так і її другої сторони медалі, бо обдарованість – це лише можливість для здобуття вмінь тазнань, а осьчи стане ця можливість реальною залежить не від одного фактора [40, с.57].

Психологію обдарованості як самостійну галузь психологічної науки вперше виділив німецький психолог В. Штерн. «Обдарованість, – зауважував він, – це загальна здібність індивіда свідомо спрямовувати своє мислення на нові вимоги, здібність психічного пристосування до нових завдань і умов життя»[66, с.21].Власне за ознакою пристосування вчений розмежовує поняття «обдарованість», «талант» і «геніальність». Характерна особливість таланту полягає, на його думку, в «обмеженні розумових здібностей однією галуззю змісту», а суть геніальності – в «самодовільній творчості». Він розглядав інтелектуальну схильність до виконання актів мислення як форму прояву обдарованості. Найзначущий вияв обдарованості, на думку В.Штерна, в передбаченні, тобто прогнозуванні, або в випередженні ситуації. В цьому випадку особистість пристосовується не до існуючих, а до тих умов які можуть з’явитися [66, с.26].Ми погоджуємось з думкою В. Штерна і також вважаємо, що обдарованість може слугувати як атрибут для випередження певної ситуації. Обдарована особистість може продумувати наперед різні рішення для виходу з однієї ситуації, яка може, або не може статися.

Також увітчизняній психологічній науці проблеми обдарованості вивчав психіатр і психолог І. Сікорський. Вчений хотів показати взаємозв’язок психобіологічних і соціокультурних чинників розвитку особистості, розумів обдарованість як результат «об’єднання багаточисленних і складних елементів особистості»[8, с.253-254].І.Сікорський вважав, що творчість є однією з ключових ознак обдарованості, оскільки є іманентною особистісною властивістю. Психолог наполягав на тому, що важливим чинником розвитку творчості і обдарованості виступає емоційна сфера. Також особливу увагу приділяв необхідності спеціального розвитку волі. [8, с.257].Ми згодні з думками І. Сікорського, адже дійсно творчість це невід’ємна частина обдарованості.

Також деякі питання проблеми обдарованостірозглядав О.Лазурський, цікавлячись можливістю людини пристосовуватись до навколишнього середовища. Він виділяв рівні психічного розвитку, названі рівнями обдарованості, які пов’язував з можливістю пристосування і взаємодії із зовнішним середовищем: нижчий (недостатня пристосованість до середовища,мала обдарованість, «бідна і примітивна психіка»); середній (значно більша здібність пристосуватися, діяльність має в основному характер наслідування,вибір заняття відповідно до задатків тасхильностей); вищий (геніальність, висока обдарованість, прагнення видозмінити середовище, пристосувати його до своїх потреб). Люди цього рівня – «творці нового, за якими ідуть всі інші». Виховання, освіта та умови життя, на думку О.Лазурського, не впливають сильно на здібності, а тільки допомагають, або перешкоджають розвитку вродженихзадатків [30, с.258]. Так, ми погоджуємось з думкою О. Лазурського, задатки є вродженою особливістю кожної людини. Середовще в якому буде знаходитись дитина, буде сильно впливати на її творчий розвиток, або на його відсутність.

Упродовж всього минулого століття і до сьогоднішніх днів різні вчені виконували фундаментальні дослідження з проблем загальних і спеціальних здібностей (Б. Теплов, Л. Виготський, С. Рубінштейн, Б. Ананьєв, Г. Костюк, В. Крутецький, Н. Лейтес, В. Мясищев, К. Платонов, В. Дружинін, О. Кульчицька, Ю. Гільбух та ін.), психології творчості (Я. Пономарьов, С. Рубінштейн, В. Моляко, О. Матюшкін, В. Роменець та ін.), психології і психофізіології індивідуальних відмінностей (Г. Костюк, Б. Теплов, В. Мерлін, Е. Голубєва та ін.). Також існують дослідження, присвячені вивченню обдарованості на різних вікових етапах (В. Давидов, Д. Ельконін, В.  Моляко, О. Кульчицька, Н. Подьякова, І. Корчуганова та ін.). Водночас можна виділити два основні підходи до цієї проблеми – пов’язані з іменем Б. Теплова і Л. Виготського [60, с.154].

Основою розробок теорії здібностей і обдарованості у вітчизняній психології була концепція Б. Теплова. Він зазначав, що «при встановленні основних понять вчення про обдарованість найбільш зручно виходити з поняття «здібність». Вчений виділив три ознаки здібностей, які лягли в основу визначення, що найчастіше використовується спеціалістами: здібності – це індивідуально-психологічні особливості, які, по-перше, відрізняють одну людину від інших, подруге, стосуються успішності виконання певної діяльності або багатьох діяльностей, по-третє, не зводяться до наявних навичок, умінь чи знань, але які можуть пояснити легкість і швидкість набуття цих знань і навичок. «Ми не можемо розуміти здібності... як вродженні властивості індивіда... Вродженими можуть бути лише анатомо-фізіологічні особливості, тобто задатки, які лежать в основі розвитку здібностей, самі ж здібності завжди є результатом розвитку», – зазначав Б. Теплов. А обдарованість ним тлумачилась «як те якісно своєрідне поєднання здібностей, від якого залежить можливість досягнення більшого чи меншого успіху у виконанні тої чи іншої діяльності»[60, с.74]. Ми погоджуємося з твердженнями Б. Теплова, здібності, це те, що можна розвивати упродовж всього життя, а ось задатки являться вродженим і являються необхідною умовою для подальшого розвитку здібностей.

Другий підхідґрунтується на теорії Л. С. Виготського.Він пов’язаний з розглядом здібностей насамперед як родових якостей людини, і також має своє продовження в сучасних дослідах. Вчений виділяє три характеристики здібностей: по-перше, це розуміння здібностей як існуючих в культурі способів взаємодії з дійсністю; по-друге, розвиток здібностей розглядається як підпорядковане закономірностям цілісного розвитку свідомості і аналізується в контексті цього цілого; по-третє, розвиток здібностей характеризується через освоєння індивідом певних досягнень культури. Ці положення містять дві найбільш традиційні і дискусійні проблеми психології здібностей. Насамперед положення про цілісність організації різних здібностей ставить питання про універсальні механізми подібного інтегративного утворення, механізми розвитку і функціонування дитячих здібностей. Положення про роль засвоєння культури в розвитку здібностей неминуче порушує питання про співвідношення біологічного і соціального в розвитку здібностей, вродженості і набутості універсальних психологічних структур. Фактично, це питання про те, що розвивається в якості здібностей у дитини і як це відбувається [35, с.64].

С. Рубінштейн розумів під здібностями «…складне синтетичне утворення, яке включає в себе цілий ряд даних, без яких людина не була би здатною до якоїсь конкретної діяльності, і властивостей, які лише в процесі певним чином організованої діяльності виробляються». Вчений висунув важливе положення про спіралеподібний розвиток здібностей: реалізація можливості, яка становить здібність одного рівня, відкриває нові можливості для подальшого розвитку, для розвитку здібностей більш високого рівня [51, с.74]. Обдарованість людини, на його думку, визначається діапазоном можливостей, які відкриває реалізація наявних можливостей. Здібності людини – внутрішня умова її розвитку, які, як і інші внутрішні умови, формуються під впливом зовнішніх – у процесі взаємодії людини з зовнішнім світом. Називаючи в якості особливо високого рівня обдарованості талант і геніальність, С. Рубінштейн їх диференціює: «Талант і геній відрізняються перш за все за об’єктивною значущістю і разом з тим оригінальністю того, що вони здатні виробити. Талант характеризується здібністю до досягнень високого рівня, які, однак, залишаються в принципі в рамках того, що вже було досягнуто; геніальність передбачає здібність створювати щось принципово нове, прокладати дійсно нові шляхи, а не лише досягати високих точок на вже протоптаних дорогах. Поняття загальної обдарованості вчений визначає як придатність до широкого кола діяльностей або поєднання здібностей, від кожної із яких залежить успішність виконання тієї чи іншої діяльності [51, с.75]. Ми погоджуємось з думкою С. Рубінштейна, геніальність значно відрізняється від обдарованості, геніальні люди придумують щось нове і небачене раніше.

О. Ковальов, В. Мясищев, В. Крутецький розцінюють здібності як «ансамбль властивостей», який необхідний для успішного здійснення визначеної діяльності, включаючи особливості мислення та емоційно-вольової сфери. Часто поняття «здібний», «обдарований», «талановитий» вживаються як синоніми. Ю. Гільбух з цього приводу зауважує: «При спільному вживанні терміни «обдарований» і «талановитий» виступають як рід і вид. Всяка талановита дитина (взагалі людина) є разом з тим обдарованою, але не кожна обдарована людина може бути названа талановитою. Деяким обдарованим дітям ще треба буде досягнути рівня талановитості, і не всім, на жаль, це вдається». Положення про те, що здібності формуються в діяльності, притримували майже всі вітчизняні вчені, які досліджували феномен обдарованості. Б. Теплов зазначав, що «здібність не може виникнути поза відповідною конкретною діяльністю.Абсолютний слух як здібність не існує у дитини до того, як вона вперше постала перед завданням впізнавати висоту звука. До цього існував тільки задаток як анатомо-фізіологічний факт». Вчений наголошував, що річ не в тому, що здібності виявляються в діяльності, а в тому, що вони створюються в цій діяльності. Б. Ананьєв пов’язував розвиток здібностей із загальним розвитком особистості, виключаючи можливість самодостатнього й ізольованого їхнього розвитку. В утворенні здібностей, вважає дослідник, виконують роль природні особливості особистості і анатомофізіологічні передумови або задатки, які стають здібностями і реалізуються тільки через діяльність [60, с.65]. Так, ми погоджуємось з тим, що здібності можна реалізувати лише через якусь дію.

Підхід до обдарованості як вияву творчого потенціалу людини обґрунтовує О. Матюшкін. Згідно із його концепцією (творчої обдарованості) творча обдарованість – це інтегративна структура, яка виявляється на всіх рівнях індивідуального розвитку і охоплює такі основні компоненти: домінуючу роль пізнавальної мотивації, дослідницьку творчу активність, можливість ухвалення оригінальних рішень, можливість прогнозування і передбачення, здібність до створення ідеальних еталонів, які забезпечують високі естетичні, моральні, інтелектуальні оцінки. Процес успішного розвитку і реалізації потенційних можливостей обдарованої дитини, на думку О. Матюшкіна, залежить не лише від навчальних програм, але більшою мірою від соціальної потреби суспільства в талантах і від розуміння особистістю соціальної цінності своєї обдарованості [34, с.34]. Приділяючи значну увагу прикладному напряму дослідницької роботи, вчений створив науковопрактичну програму з виявлення, навчання і виховання обдарованих і талановитих дітей, яка містить узагальнення сучасних знань про природу розвитку обдарованості і розробку психологічних засобів стимулювання і допомоги обдарованим дітям. В. Моляко – один із найбільш авторитетних сучасних дослідників феномена обдарованості – вважає, що «обдарованість – це свого роду міра генетично і дослідно передбачених можливостей людини адаптуватися до життя». У межах нової концепції технічної обдарованості вчений зазначає, що обдарованість є однією з найбільш важливих вищих психічних підсистем впорядкованої підсистеми «людина – світ» і нерозривно пов’язана з психічними функціями людини, з її свідомістю, підсвідомістю, загальними установками і диспозиціями, особистісними структурами, емоційною сферою тощо. Як основні функції обдарованості В. Моляко називає максимальне пристосування до світу, оточення, вирішення проблем у всіх випадках, коли створюються нові, непередбачені, які вимагають саме творчого підходу. «Оскільки такого роду ситуації виникають в житті практично кожної людини і достатньо часто (не буде перебільшенням говорити про їхню щоденність, інколи вони просто насуваються на людину низкою), то буде логічним припустити, що кожна людина в принципі повинна отримувати певний потенціал можливостей, які сприяють її виживанню. Це стосується і спадкових факторів, і набутого досвіду. Тому було б неправильно говорити про обдарованість як унікальне, рідкісне явище» [35, с.36].

Досліджувану проблему у вітчизняній психолого-педагогічній науці вивчали й М. Артьомов, І. Бабенко, О. Бочарова, С. Сисоєва, Л. Кокоріна, О. Кульчицька, Я. Кульчицька, К. Ліневич, С. Мартиненко, В. Тадєєв, В. Тесленко, В. Паламарчук, Б. Чижевський та інші вчені.

Робота із обдарованими і талановитими дітьми вважається сьогодні одним із стратегічних пріоритетів державної політики будь-якої країни, в тому числі і України. Вже більше тридцяти років існує Всесвітня рада по роботі з обдарованими і талановитими дітьми (World Councilfor Giftedand Talented Children), яка об’єднує зусилля 55 країн у дослідженні цього феномену. Серед цих країн – Сполучені Штати Америки, Польща, Іспанія. Звернення до знань, що накопичені у цих країнах щодо обдарованості, допоможуть удосконалити вітчизняну науку і практику.[8, с. 122].

Аналіз наукових праць вчених Польщі, Сполучених Штатів Америки, які здійснені І. Бабенко, О. Бочаровою, Л. Кокоріною, дозволяє зробити висновок, що в цих країнах давно і активно ведеться робота щодо всебічного аналізу феномену обдарованості людини, підтримки талановитих дітей. Так, наприклад, О. Бочаровою встановлено, що в польській літературі чітко визначено відмінності між «здібностями» й «обдарованістю». Сутність «здібностей» виявляється в ефективності й безпомилковості виконання діяльності в певних сферах (інтелектуальній і виконавчій). Натомість поняття «обдарованість» обіймає ширший діапазон визначень, а саме: Духовність особистості: методологія, теорія і практика, внутрішні чинники, здібності та психічні риси людини, що призводять до високих результатів у певній сфері діяльності. Здібності належать до актуальних можливостей людини, а термін «обдарованість» стосується потенційних можливостей або тих, які особистість виявить лише завдяки навчанню [12, с.123].

За класичне визначення поняття «здібність» в польській літературі прийнята дефініція З. Петрасинського: «здібність» – це такі індивідуальні особливості, завдяки яким при однаковій мотивації, однаковій підготовці та однакових умовах одні люди виконують дії краще, ніж інші, вони швидше навчаються створенню нових продуктів. На думку польських науковців, обдарованість – це специфічна конфігурація загальних і спеціальних здібностей, які надають можливість виконувати певну діяльність на високому рівні. Під поняттям «спеціальна обдарованість» розуміється індивідуальний тип можливостей, необхідних для виникнення певних задатків, для того, щоб людина (завдяки різнорідним формам експресії й комунікації) змогла краще пізнати оточення, культуру й цивілізацію. На основі вивчення польської психолого-педагогічної літератури з’ясовано, що польські науковці розділяють людські здібності на загальні, спеціальні (психомоторні, артистичні (музичні, художні, малювальні, танцювальні, літературні (поезія, проза), акторські), академічні, лідерські та творчі [11, с.134].

Аналізуючи наукові дослідження щодо розуміння обдарованості, слід відмітити внесок американських вчених. На це звертають увагу численні українські фахівці. Наприклад, І. Бабенко, досліджуючи соціально-педагогічну підтримку обдарованих дітей у США, вказує, що американські вчені Дж. Гілфорд, Дж. Рензуллі, Р. Стернберг, П. Торренс, вивчаючи поняття обдарованості, систему вияву обдарованих дітей, роблять справедливий висновок, що надзвичайні здібності дітей можуть бути виявлені завдяки використанню діагностичних тестів, створенню навчальних програм, що відповідають цим здібностям, що обдаровані діти потребують особливої уваги на всіх щаблях шкільної освіти, підтримки соціуму, батьків тощо[54, с.44].

На думку більшості дослідників, провідним компонентом у структурі обдарованості, її якісним показником є здатність до творчості – наявність творчих (креативних) здібностей, знань, умінь, навичок, а також мотивів, завдяки яким створюється новий, оригінальний, унікальний продукт. Учені вважають, що умовою творчості є середньо-високий інтелект (IQ = 115-120), а за дуже високого інтелекту (IQ = 170-180), як і за низького, між креативністю (творчістю) і інтелектом найчастіше взаємозв’язок негативний. Матеріальним показником обдарованості і її специфіки є продукт, оскільки залежно від того, що виконує дитина чи дорослий, можна визначити спрямованість і специфіку обдарованості, а оригінальність, новизна і нестандартність продукту – свідчення рівня обдарованості [23, с.35].

Весь період життєвого шляху людини - від народження до старечого віку, тобто онтогенез, супроводжується розвитком особистості. Кожний момент життєвого шляху виявляється у певному рівні розвитку властивостей, 5 здібностей людини. На цей аспект особисто вказував С. Рубінштейн. Він зазначив, що розвиток людини - на відміну від накопичення досвіду, оволодіння знаннями, вміннями, навичками - це розвиток її здібностей. І, навпаки, розвиток здібностей людини - це є те, що являє собою розвиток як такий, на відміну від накопичення досвіду. Здібності формуються не тільки в результаті засвоєння продуктів діяльності людства, а й насамперед у процесі створення їх самою людиною.

Обдарованість людини визначається діапазоном нових можливостей, котрі відкриває реалізація нових можливостей. Здібності людини - це внутрішні умови її розвитку, які формуються в сукупності з задатками під впливом зовнішніх умов у процесі взаємодії людини з навколишнім середовищем. У своєму розвиненому вигляді здібності включають певні знання. Знання — важливий показник не тільки розумового, а й загального духовного розвитку особистості. Між знаннями і здібностями є двоякий зв’язок: набування знань залежить від здібностей, внаслідок же їх нагромадження розвиваються самі здібності. Узагальнені знання стають компонентами здібностей, входять до складу умінь людини діяти, оперувати ними можна при розв’язанні нових задач. Можна сказати, що вміння – це знання людини в дії [29, с. 56]. Між емоціональними, мотиваційними та іншими компонентами здібностей є взаємний зв’язок. Успіхи в діяльності, до якої людина особливо здібна, породжують і змінюють почуття любові до неї, а це почуття, надаючи особистості нової енергії, завзяття в роботі, приводить до нових успіхів у ній і розвитку потрібних для неї здібностей. Зацікавлене, любовне ставлення до роботи є важливою умовою зосередження, стійкої уваги до неї. Чим складніше завдання, тим більші вимоги становить воно до уваги людини. Здатність глибоко зосереджуватися на 6 здійсненні своїх задумів властива багатьом поетам, художникам, композиторам. Розв’язання задач у кожній галузі людської діяльності нікому не дається без зусиль та боротьби [29, с. 57]. Воно йде через переборення труднощів, яке вимагає наполегливості, сили волі та інших її якостей. Це стосується як звичайних, так і видатних людей. На рівні загальнонаукової методології вивчення феномена обдарованості доцільно використати системний підхід, який передбачає необхідність комплексного дослідження проблеми. Зазначимо, що «обдарованість» належить до трансдисциплінарних понять, є багатозначним і не визначеним остаточно, а тому досліджувати його необхідно комплексно на різних наукових рівнях, зокрема, на фізіологічному, психологічному, генетичному, педагогічному тощо [29, с. 57].

Серед найбільш розповсюджених і загальноприйнятих теоретичних підходів до проблеми обдарованості визначаються такі: трансцендентальний (Я. Коменський), який пояснює походження обдарованості даром Божим; соціогенний (К, Гельвецій, Д. Дідро, Дж. Локк, В. Ефроїмсон та інші), прихильники якого наполягають на вирішальному значенні оточуючого середовища, соціуму, у формуванні видатних здібностей; спадково-еволюційний (біогенний) (Ф. Гальтон, Г. Айзенк та інші), сутність якого полягає у прямому наслідуванні дітьми видатних здібностей від своїх талановитих предків; психогенетичний (Ч. Ломброзо, В. Ефроїмсон та інші), що пов’язує прояви талановитості з глибинними захворюваннями психіки обдарованої особистості; фізіологічний (І. Павлов, І. Сєченов та інші), у межах якого причини обдарованості пояснюються специфікою будови та функціонування центральної нервової системи, зокрема функціональною спеціалізацією півкуль головного мозку; теорія здібностей (Б. Ананьєв, Г. Гарднер, Г. Костюк, В. Моляко, С. Рубінштейн, Б. Теплов та ін.), згідно з якою існують анатомо-фізіологічні й функціональні особливості людини (задатки), що створюють певні передумови для розвитку індивідуально-психологічних 7 особливостей, які відрізняють одну людину від іншої (здібностей), розвиток і вдосконалення яких відбувається у процесі цілеспрямованої діяльності [47, с.124].

На основі аналізу психолого-педагогічної літератури до питання обдарованості можна визначити три основні напрями наукових пошуків сучасних дослідників, а саме: соціогенний (обдарованість залежить від умов життя та системи виховання дітей у певному соціумі), аксіологічний(обдарованість визначається ціннісними змістами індивідуальної свідомості) табіогенний (обдарованість зумовлена природними чинниками). Розробка проблеми обдарованості розглядається вітчизняними (російськими та українськими) дослідниками, зокрема роботи Д. Богоявленської, О. Кульчицької, Н. Лейтеса, О. Матюшкіна, В. Моляко, О. Музики, О. Музики, Д. Ушакова та інших [29, с.125]. На основі узагальнення підходів зарубіжних та вітчизняних вчених до розуміння сутності обдарованості, поняття «обдарованість» може бути визначено як індивідуальна потенційна своєрідність спадкових (задатки), соціальних (відповідний освітній простір) та особистісних (позитивна «Я»- концепція, наявність відповідних вольових якостей, спрямованості, наполегливості тощо) передумов для розвитку здібностей особистості до рівня вище за умовно «середній», завдяки яким вона може досягти значних успіхів у певній галузі діяльності [2, с.125].

Проаналізувавши основні підходи до створення моделей обдарованості у західній науці, зокрема моделі Д. Гілфорда, Дж. Ронзуллі, П. Торранса, Ф. Монкса, Д. Фельдх’юсена, А. Танненбаума, Р. Стернберга, Ґ. Гарднера, К. Хеллера, К. Перлет, В. Сиервальд та інших можемо відзначити співіснування двох основних підходів у поясненні природи обдарованості: 1) обдарованість – інтегративна (загальна) якість особистості (тобто, якщо людина обдарована, то вона здатна досягнути видатних успіхів у багатьох видах діяльності); 2) обдарованості загальної не існує, вона завжди прив’язана до конкретного виду діяльності, і кожна людина може бути визнана обдарованою у певному виді 8 діяльності, необхідно лише знайти цю сферу і допомогти людині (дитині) реалізуватися. Наявні суперечності в оцінці місця та значення інтелекту та креативності у структурі обдарованості. У процесі аналізу стану вивчення проблеми обдарованості у західній психолого-педагогічній літературі спостерігаються деякі тенденції, зокрема зростання інтересу до природи обдарованості, методик її ідентифікації та подальшого розвитку; домінування інтегративного підходу у дослідженні феномену обдарованості; активізація наукових пошуків у визначеній сфері, що реалізувалася у створенні багатофакторних моделей обдарованості, проведенні численних експериментів, розробці науково обґрунтованого методичного супроводу обдарованої особистості; поєднання у структурі обдарованості власне чинників обдарованості (загальних та інтелектуальних здібностей, креативності), особистісних характеристик (мотивації досягнень, наполегливості, готовності до застосування зусиль, здатності до подолання стресу, стратегій роботи і навчання), чинників оточення (заохочення у родині, освітнього рівня батьків, мікроклімату у школі, важливих подій у житті, досвіду досягнень і невдач тощо) [37, с.117].

Обдарованість – складне психічне утворення, в якому нерозривно переплетені пізнавальна, емоційна, вольова, мотиваційна, психофізіологічна та інші сфери психіки людини, і саме ця складність зумовлює те, що вияви обдарованості характеризуються великою варіативністю, неоднозначністю, індивідуальністю. Попри значні здобутки вчених, єдина концепція обдарованості досі не створена, і в цьому перспектива подальших досліджень науковців. Стержневим моментом, якийоб’єднує вищевказані теоретичні позиції, є підхід до обдарованості як до процесу цілісного розвитку особистості обдарованих людей, який дозволяє реалізувати їхній творчий потенціал [13, с.43].

* 1. **Сучасні підходи закладів загальної середньої освіти до організації системи роботи з обдарованими дітьми**

Усі підходи, зокрема й ті підходи, які використовуються для організації системи роботи з обдарованими дітьми, повинні розпочинатися з планування. Для того, щоб план був дієвим, потрібно володіти інформацією про всі складові даного процесу.

Для щорічного планування потрібно аналізувати навчання учнів, починаючи з окремого навчання дітей з кожного предмету. По цим даним узагальнюються у єдині показники вивченого за семестрами, за результатами підсумкової державної атестації, а також за результатами участі учнів в конкурсах,олімпіадахта змаганнях.Адміністрації потрібно видавати накази двічі на рік про підсумки аналітичних даних. Матеріал потрібнодоводити до відома усіх викладачів. На засіданнях предметних кафедр та на педрадах цей матеріал повинен стати предметом обговорення. На наступний навчальний рік ці дані мають стати основою для складання планів роботи школи.Взаємодія між навчально-виховним процесом і системою позакласної та позашкільної роботиуможливлює формування цілеспрямованості в обдарованої особистості. Вчителі які працюють в школах повинні створювати разом з учнями та їх батьками таке середовище, яке дасть учневі можливість отримувати досвід соціальної адаптації її обдарованості.

Ми розглянули сучасні підходи до організації роботи з обдарованими дітьми більш детально у двох школах:У Харківській загальноосвітній школі І-ІІІ ступенів №142 та в Житомирській загальноосвітній школі І-ІІІ ступенів № 5. Давайте детальніше розглянемо підходи для організації роботи з обдарованими дітьми, які пропонують нам в цих школах.

У Харківській загальноосвітній школі І-ІІІ ступенів №142 використовуються сучасні підходи до організації роботи з обдарованими дітьми. Вони виділяють поради конкретно для педагогічного працівника та те як потрібно розвивати творчі здібності у обдарованих дітей.

Ось такі на їх думку повинні буди підходи в педагогічного працівника у роботі з обдарованими дітьми:

1. Учитель не повинен вихваляти кращого учня. Не потрібно вирізняти обдаровану дитину за індивідуальні успіхи, краще заохотити спільні заняття з іншими дітьми.

2. Учителеві не варто приділяти багато уваги навчанню з елементами змагання. Обдарована дитина частіше від інших ставатиме переможцем, що може викликати неприязнь до неї інших учнів .

3. Учитель не повинен робити з обдарованої дитини «вундеркінда». Недоречне акцентування на її винятковості породжує роздратованість, ревнощі друзів, однокласників. Інша крайність - зловмисне прилюдне приниження унікальних здібностей - звичайно, неприпустиме.

4. Учителеві необхідно пам’ятати, що в більшості випадків обдаровані діти погано сприймають суворо регламентовані заняття, що повторюються [53].

Ми частково погоджуємось з підходами викладачів з Харківської ЗОШ І-ІІІ ступенів №142, адже якщо не хвалити обдаровану дитину за її успіхи, вона може втратити інтерес до того чим вона займається і в чому проявляється її обдарованість. Діти різні, комусь для подальшого розвитку і старань потрібна похвала, а хтось може показати на що він здатен саме через те, що в школі його пригнічували, або не хвалили за його починання. Але в цьому випадку дитина розкриється вже після школи і то не кожна. Учитель своїми діями не повинен створювати конфліктну ситуацію між дітьми. Не потрібно ставити обдаровану дитину вище за інших, але й не потрібно ігнорувати її творчі успіхи та досягнення.

Сучасні підходи до розвитку творчих здібностей в обдарованих дітей:

1. Учитель має підхоплювати думки учнів і оцінювати їх зразу, підкреслюючи їх важливість,оригінальність тощо.

2. Педагог має підкреслювати інтерес дітей до нового.

3. Треба заохочувати оперування ідеями, матеріалами,предметами. Дитина практично вирішує дослідницькі завдання.

4. Потрібно вчити дітей систематичній самооцінці кожної думки.

5. Треба виявляти у дітей витривале ставлення до нових думок тапонять.

6. Не потрібно вимагати запам’ятовування таблиць,схем, формулодностороннього рішення, де є багато різних способів [53].

7. Педагог повинен культивувати творчу атмосферу - учні повинні знати, що творчі та неординарні думки клас зустрічає з визнанням, використовує таприймає їх.

8. Потрібно вчити дітей цінувати чужі та свої думки. Можна занотовувати їх в блокноті.

9. Іноді однокласники ставляться до здібних дітей агресивно, з цим необхідно боротися. Найкраще буде пояснити здібній дитині, що це характерно і нормально, і що таке буде завжди, цим самим виховати в дитині стійкість та терпимість до цього.

10. Педагог має розказувати цікаві випадки, факти, технічні та наукові ідеї.

11. Треба розсіювати страх та невпевненість у талановитих дітей.

12. Педагог маєпідтримувати та стимулюватисамостійність таініціативу учнів. Підкидатиідеї та проєкти, які можуть захоплювати.

13. Педагог має створювати проблемні ситуації, що вимагають стимулювання творчості, креативу, прогнозування та уяви [53].

14. Треба створювати в школі творчу активність, адже багатого геніальних рішень з’являється саме в такі моменти.

15. Потрібно допомагати оволодівати технічними засобами для записів.

16. Педагог має розвивати критичне сприйняття дійсності.

17. Треба вчити доводити все розпочате докінця.

18. Педагог має показувати все на власному прикладі.

19. Під час занять теба чітко контролювати досягнуті результати та давати завдання підвищеної складності, створювати ситуації самоаналізу, самооцінки, самопізнання.

20. Потрібно вчити розробляти та впроваджувати власні творчі задуми та ініціативи, створювати ситуації вільного вибору і відповідальності за обране рішення [53].

21. Використовувати творчу діяльність учнів при проведенні різних заходів, свят, відкритих та семінарських занять.

22. Під час опрацювання програмного матеріалу залучати до креативної пошукової роботи з використанням випереджувальних завдань, створюватиситуації в яких дитина буде розвиватися.

23. Активно залучати до участі в обласних,районних, Всеукраїнських конкурсах, олімпіадах, оглядах художньої самодіяльності, виставках,змаганнях.

24. Потрібно відзначати досягнення підопічних, підтримувати та стимулюватиініціативу,активність та пошук [53].

Ми погоджуємось з підходами до розвитку творчих здібностей обдарованих дітей, які пропонують викладачі Харківської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів №142. Якщо скласти всі ці компоненти разом та активно їх використовувати, творчі здібності в дітей будуть активно розвиватися.

У школі №5 м.Житомира з 1997 - 1998 н.р створили для поглибленого вивчення окремих предметів профільні класи. На сьогоднішній день їх налічується 12. За бажанням учнів та їх батьків формуються класи на основі тестів з профільних предметів: хіміко-біологічні класи,мовно-літературні, суспільно-правові та фізико-математичні. Для поглибленого вивчення профільного предмету у кожному класі передбачається більша кількість годин, ніж у звичайних. Також вводяться додаткові курси. У звичайних класах хімію вивчають 3 години на тиждень, а в хіміко-біологічних 5 разів на тиждень, також додатково введений курс екології. Діти які навчаються в мовно-літературних класах проходять додатково курси по риториці та стилістиці, у фізикоматематичних класах вивчається інформатика, а всуспільно-правових освоюють основи філософії - курс «Людина і суспільство». Зазвичай, учні які навчалися в профільних класах продовжують своє навчання по тому ж профілю вже у вищих закладах освіти України.[2, с.3]

Нам дуже сподобалась ідея школи на рахунок створення профільних класів. Хотілося щоб таку практику підтримували усі школи в Україні.

У школі також працюють внутрішньокільні міжкласні факультативи задля покращення роботи з обдарованими дітьми.На підставі бажань учнів та заяв батьків, а також на основі аналізу шкільних підсумків, міських та обласних предметних олімпіад створюються факультативи. Для занять з обдарованими дітьми виділено 96 годин, це дає можливість створити факультативи зі всіх спеціальних та базових дисциплін, а також факультативи з прикладного мистецтва та народознавства, з основ комп’ютерної грамотності та спортивно-оздоровчого напрямку. Допаралельних класівприкріплено найбільш досвідчених викладачів, метою яких є утвердження дитини як вищої цінності. Під час розробки програми факультативних занять, вчителі працюють над створенням умов для повноцінної можливості для того щоб школяр міг реалізувати свої можливості, інтереси та здібності. Зазвичай основна маса викладачів створює авторські програми,які формують навички самоконтролю,здатність креативно мислити та діяти. Такий підхід до організації факультативних занять дав змогу залучити до роботи з різних дисциплін одну тисячу дев’ятнадцять учнів п’ятих-одиннадцятих класів. До плюсів внутрішньошкільних міжкласних факультативів слід віднести можливість виділення великої кількості годин для факультативних занять, назначення керівника факультативу спеціаліста високого класу. Усі вчителі швидко і правильно зрозуміли цю ідею та почали проводити свою роботу так, що у центрі уваги одразу двох вчителів опинилися обдаровані учні. У викладачаякий за індивідуальним планом працює з учнями на факультативних заняттях, та в того який працює з ними на уроках [2, с.4].

Ми погоджуємось з тими підходами до організації факультативів, які пропонують нам викладачі Житомирської школи №5. Так, дійсно те, що викладачі створюють свої власні програми для факультативів є дійсно цінним атрибутом. Викладачі які знаходяться безпосередньо в цій школі, можуть підібрати такі види роботи на факультативах, які будуть дійсно цікаві саме для учнів їх школи.

Багато уваги приділяється проведенню та організації олімпіад з різних предметів. В школах створюються оргкомітети задля якісного проведення та організації олімпіад з різних предметів, які складаються з досвідчених учителів такерівників методичних об’єднань.В школі створюються умови для якісного проведення олімпіад з кожного предмету, такожвизначаються терміни проведення. Перед олімпіадами проводять консультації. Якщо є потреба, то після проведення, розглядаються апеляції. Вже після проведення І туру олімпіади на засіданнях методичних об’єднань вчителів проводиться детальний аналіз результатів. З тих хто став переможцем в шкільній олімпіаді складається команда для участі у II турі всеукраїнських олімпіад з базових предметів. Викладачі використовують різноманітні форми та методи роботи з обдарованими дітьми, але також вони вважають що споміж усіх методів повинна преважати самостійна робота, дослідницький та пошуковий підходи до засвоєння знань, умінь і навичок. Ось чому колектив викладачів школи приділяє велику увагу участі учнів в науково-дослідницькій роботі Малої академії наук України [2, с.5].

Ми походжуємось з такими сучасними підходами до організації та проведення олімпіад, які практикують викладачі у школі №5 міста Житомира. Усі педагоги відповідально ставляться до організації та проведення олімпіад, вміють заохочувати дітей до участі в них.

Для пошуку учнів, схильних до наукової роботи, викладачі використовують різнісемінари, тести, конкурси наукових робіт, де учні і проявляють свою зацікавленість будь-якими науковими проблемами. Під началом викладачів діти вибирають тему дослідження, яку хочуть опрацювати, складають план роботи, по якому вони працюють в архівах,наукових бібліотеках, приходять на зустрічі з науковим керівником. Діти разом із викладачамипрацюють в архівах та проводять дослідження. Спільна праця вчителя та учня над науковими роботами формує в дітей навички дослідницької роботи, розвиває творчих особистостей з власною позицією та думкою, яку вони можуть аргументувати тавідстоювати [2, с.6].

Робота яка відноситься до участі учнів у Малій академії науквдосконалюється постійно. Діти беруть участьв роботі наукових конференцій, семінарів, де вони виступають з результатами власних досліджень, самостійно захищають підготовлені реферати тощо. Реалізується програма «Творча особистість» і в позаурочний час. Проводяться різнівечори, свята,заходи, розважальні програми та відкриті класні години, де учні проявляють себе по новому. Інтелектуальні брейн-ринги дискусії, диспути, являютьсяосновними інформаційно-масовимиформами виховної роботи в школі. Адіяльнісно-практичними груповими являються огляди-конкурси, вечори акторської майстерності, виставки власних робіт. Інтегрованими формами роботи є фестивалі, шкільні клуби, гуртки, КВК. Завдяки таким формамстворюються умови для розкриття у кожній дитині талантів та самореалізації, а такожзбільшується розвиток особистості [2, с.6].

В Житомирській загальноосвітній школі №5 серед учнів 1-11 класів кожного року у вересні проводиться творчий конкурс «Розкрий свій талант». Метою для таких конкурсів послужило бажання розвивати в дітях інтерес до розкриття творчих здібностей, бажання виявити креативних, артистичних, творчих та талановитих обдарованих дітей. Пізніше ці діти будуть залучатися до участі у виховних заходах, що забезпечуватимерозвиток їх творчих здібностей надалі. Керівники гуртків виступають в якості журі. У навчальному закладіпроводяться гуртки для розвитку творчих здібностей талановитих дітей. Серед них вокальний гурток (керівник Песковець С.), танцювальний гурток (керівник Савчук Т.), гурток естрадних мініатюр (керівник Мучник М.Б.), краєзнавчий (керівник Глушенко О.М.). Викладачі школи активно залучають вихованців до роботи в різнихоб’єднаннях,науково-технічних товариствах, студіях,клубах, відповідно до їхможливостей та інтересів.Усі ці компоненти допомагають індивіду реалізувати себе, самовиховуватись та саморозвиватися. Необхідним компонентом у системі роботи з обдарованими учнями,як корекція та аналіз навчальної діяльності. Це дає змогудослідити хід і результати роботи з обдарованими учнями, зрозуміти причини відхилення, визначити як, де і чому були допущені помилки. Для здійснення цього використовуються різні тести та зрізи знань з предметів тощо [2, с.7].

Розглянувши детально сучасні підходи до організації роботи з обдарованими дітьми у Харківській та Житомирській школах І-ІІІ ступенів, ми погоджуємося з їхніми пропозиціями до організації роботи з талановитими учнями. Якщо використовувати такі підходи комплексно, то можна організувати по справжньому якісну роботу з обдарованими учнями.

**РОЗДІЛ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА СИСТЕМА ОРГАНІЗАЦІЇ РОБОТИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ**

**2.1 Організація роботи з обдарованими дітьми на уроках**

Найголовніше завдання освіти сьогодні – виховати розвинену творчу особистість, яка зможе стати успішною, реалізуватися в житті. У закладах освіти ще з початку двохтисячних впроваджується програма «Обдарованість», метою якої є пошук , підтримка та розвиток креативної молоді.

У Сутковецькій ЗОШ І-ІІІ ступенів у 2014-15 навчальному році була розроблена та затверджена педагогічною радою школи програма «Творча обдарованість». Мета програми: виявити і допомогти учневі розвинути інтелектуальні та творчі здібності, природні задатки, сформувати творчу особистість. Визначено такі основні шляхи реалізації цієї програми:

* Пошук, відбір творчо обдарованих дітей та створення банку даних;
* Створення сприятливих умов для розвитку творчого потенціалу таких дітей, самореалізації особистості учня;
* Розвиток інтелектуальних, творчих здібностей дітей;
* Забезпечення психолого-педагогічного супроводу, діагностики обдарованих учнів, визначення видів їх обдарованості;
* підвищення результативності олімпіад, конкурсів, змагань, науково-дослідницьких робіт учнів, членів МАН;

Програма передбачає:

* планування заходів з пошуку й відбору обдарованих дітей;
* проведення анкетування, діагностики для виявлення обдарованих дітей;
* створення системи психолого-педагогічної підтримки та супроводу обдарованих учнів;
* створення умов для розвитку загальних і творчих здібностей учнів та надання їм можливості для самореалізації;
* розробка методичних рекомендацій і програм для ефективного навчання та розвитку обдарованих дітей;
* пошук нових форм і методів роботи з обдарованими дітьми;
* створення системи стимулювання обдарованих учнів і вчителів, які з ними працюють;
* формування життєво-компетентної особистості.

Для реалізації цієї програми потрібно відшукати не тільки обдарованого учня, але підготувати вчителя-професіонала, який зміг би допомогти такому учневі , знайти підхід, мотивувати його. Програма також визначає вимоги до вчителя, який має працювати з творчо обдарованою дитиною, а саме:

* педагогічна майстерність;
* педагогічна тактовність;
* висока теоретична підготовка;
* власна педагогічна концепція;
* доброзичливість, толерантність;
* творчі, інтелектуальні здібності.

Програма розроблена на 5 років, але основні засади продовжують реалізовуватися в закладі і сьогодні. Створено банк даних обдарованої молоді, який постійно оновлюється.

Робота з обдарованими дітьми ведеться в таких напрямках:

І напрямок: робота педагогічного колективу. Це самоосвітня робота: робота над проблемою школи, участь в атестації, підготовка матеріалів для участі в методичних об’єднаннях. В закладі створено творчі групи вчителів, методичні платформи, де одним із пріоритетних завдань є робота з обдарованою молоддю.

Однією з найактивніших є методична платформа вчителів початкових класів. Мета НУШ визначена так: «потужну державу і конкуретну економіку забезпечить згуртована спільнота творчих людей, відповідповідальних громадян, активних і підприємливих»[16]. Тому саме вчителі початкових класів першими визначають обдарованих дітей, їх можливості, прикладають зусиль, щоб не втратити таку дитину. Концепція нової української школи сприяє пошуку та виявленню обдарованої дитини.

 Робота з обдарованими дітьми вимагає належної змістової наповненості занять, зорієнтованості на новизну інформації та різноманітні види пошукової аполітичної, розвиваючої, творчої діяльності. Вона під силу висококваліфікованим, небайдужим до свого предмета вчителям [16, с.55].

ІІ напрямок: організація роботи в закладі гуртків, шкільного товариства МАН, спортивних секцій, клубу за інтересами, індивідуальних занять. В закладі організовано роботу драматичного, спортивного гуртків, національно-патріотичного гуртка «Сокіл(Джура)», гуртка «Чарівний гачок». Особливо важливим в роботі з обдарованими дітьм є робота шкільного товариства МАН, адже щорічно учні школи стають призерами конкурсів-захисту науково-дослідницьких робіт.

ІІІ напрямок: робота психологічної служби закладу. Психолог школи для визначення здібних дітей застосовує різні методики.

* Тестування (тест  Векслеоа,  Дж.  Равена, Амтхауера,  шкала  Стенфорда­ Біне тощо),  тести  на  виявлення спеціальних  здібностей:  музичних,  технічних, інтелектуальних здібностей;
* аналіз документальних даних (шкільнихоцінок, дипломів, сертифікатів, відгуків експертів,нагород), а також спогади родичів та батьків, про минуле дитини
* анкетування  чи інтерв’ювання  батьків та вчителів-­предметників

 Застосовують у закладі і комплексні підходи,  що  включають  різноманітні  методи, зокрема:

 а) організацію різноманітних інтелектуальних марафонів,  предметних  олімпіад, конференцій, спортивних  змагань,  творчих  конкурсів, фестивалів, оглядів тощо);

б) залучення  дітей до спеціальних ігрових та предметно­орієнтованих  занять  (нестандартні уроки);

в)  здійснення  психодіагностичного дослідження різних психометричних методик;

 г)  проведення  експертизи  конкретних продуктів  творчої  діяльності  дітей  (вірші, малюнки, технічні моделі тощо) [16].

 Оскільки  поняття  обдарованості  є багатовекторним , діагностувати треба комплексно, використовуючи різні методики.

У закладі також визначено пріоритетні форми роботи з обдарованими дітьми, які мають реалізовуватися на уроках.

## В початкових класах в роботі з обдарованими дітьми

* Перш робиться акцент на формування вміння вчитися. Регулярно надається можливість виступати в ролі вчителя.
* Використовується достатня кількість творчих завдань, тренінгів, дискусій.
* Виключається тиск вчителя, вільне спілкування, коло друзів, партнерів
* навчання повинне приносити дитині задоволення
* Необхідно самостійне добування інформації, повага бажання дитини працювати самостійно.
* Заохочення наполегливості, активності.
* Не знижувати самооцінку учня
* Дитині необхідно усвідомлювати суспільну значимість проблеми.
* Завдання повинні бути творчими, що включають дослідження, аналіз, докази та висновки щодо досліджуваної проблеми; необхідно більше практичних робіт, робіт зі словниками, з довідковою літературою [16].

Змінюється і педагог, який працює з цими дітьми. При роботі з обдарованими дітьми вчитель частіше запитує думку самих дітей, менше пояснює, більше слухає.

Учитель завжди допоможе, підкаже і підтримає, якщо це необхідно. На занятті створюється емоційно-безпечна атмосфера, поважається особистість дитини, його думка, навіть якщо вона розходиться з думкою класовода.

У середній та старшій школі робота з обдарованими дітьми спрямована не так на виявлення обдарованості, а більше на її розвиток, реалізацію, заохочення дитини до участі в дослідницькій роботі, в конкурсах, змаганнях тощо.

Розглянемо, які форми та методи роботи з обдарованими дітьми використовують педагоги закладу на різних уроках.

* 1. На уроках української мови та літератури, зарубіжної літератури       учитель легко визначає такі характерні особливості обдарованої дитини:

–  багатий словниковий запас, лідерство у спілкуванні із однолітками, володіння великим обсягом інформації (компетентність);

–  різносторонність інтересів;

– високий рівень запам’ятовування;

– відстоювання власної думки;

– упевненість у своїх силах і здібностях;

– відчуття власної гідності;

– творчі здібності (здатність гарно малювати, складати вірші, прозові твори, моделювати, танцювати  тощо).

Тому на уроках філології особлива увага звертається на розвиток читацьких умінь, декламації, написання есе, поетичні спроби, дослідження тексту, інсценізація уривків твору, різного виду діалоги, складання тестових завдань, кросвордів, робота з цифровими технологіями: створення презентацій, бук трейлерів.

* 1. На уроках історії діяльність включає в себе фронтальну (бесіди, ігри, лекції, семінарські заняття та інше), групову (парні, постійні групи з переміною функцій їх учасників) та індивідуальну форму навчання.

На уроках історії викладач закладу використовує дослідницькі методи роботи для створення умов постійного включення у ситуації, в яких здобувачі освіти висловлюють свою думку, свої аргументи, докази, вчаться користуватися з добутими знаннями, не боятися ставити запитання вчителю, учням, з’ясовувати не зрозуміле, пробують рецензувати відповіді однокласників, давати поради, застосовувати зіставлення та аналогії, давати об’єктивні оцінки історичним подіям. Часто учні отримують випереджувальні завдання: ознайомитися з історичними документами, підготувати повідомлення, знайти матеріал в архівах. Учитель часто проводить нестандартні уроки: урок-конференція, урок-суд, урок-залік; використовує інтерактивні форми роботи: «мозковий штурм», «інтелектуальний марафон», «фішбоун», робота з історичними джерелами, картами, документами, ілюстраціями. Обдаровані діти отримують складні завдання, наприклад, підготувати мультимедійний міні-проект за поданими темами на урок.

Велика роль відводиться домашнім завданням у формі дослідження, а саме:

* скласти твір з використанням історичних документів за відповідною темою;
* скласти різнорівневі запитання до теми і знайти цікавий матеріал.
	1. На уроках англійської мови вчитель особливо толерантно ставиться до обдарованих дітей і прагне якнайбільше охопити завданнями на уроці, так як сьогодні без знання іноземної мови стати успішним майже не можливо. Найчастіше вчитель застосовує метод проектів. Суть методу проектів полягає в досягненні дидактичної мети через детальну розробку на­вчальної проблеми, яка має завершитися ре­альним практичним результатом (проектом). Проектом може бути відеофільм, стінівка, аль­бом, доповідь, комп'ютерна презентація, фото-колаж, плакати, буклети, створення радіо- чи відеопрограм тощо. Розрізняють індивідуальні проекти, колективні (парні, групові), дослідні, творчі, інформаційні, проекти з використанням комп'ютерних технологій та інтернету, практич­ні тощо.

Проектна робота допомагає всім учням працю­вати об'єднано й ділитися своїми вміннями й до­свідом. Це дуже добра можливість для дітей проя­вити й нелінгвістичні здібності. Тому в проектній роботі вони роблять те, що їм вдається найкраще. Це стимулює до діяльності, додає дитині рішучос­ті, спонукає до пізнання нового. Учні проводять багато часу разом, вони фантазують, обговорю­ють, проектують, творять, набувають навичок ро­боти в команді.

 Також педагог часто застосовує метод гри. Гра на уроці іноземної мови є формою на­вчання, яка моделює життєві ситуації, явища, процеси, види професійної діяльності. Водночас гра практично завжди містить і мотив діяльнос­ті, а також досить чітко визначає її соціально- етнографічне поле та вік, стать, соціальні потреби учасника гри тощо. Цим вона позитивно відрізня­ється від так званого навчального «породження» мовних висловлювань.

* 1. На уроках географії ефективними формами роботи з обдарованими дітьми є розв’язання завдань підвищеної складності для розвитку інтересу дітей до дослідницької діяльності, творчого та логічного мислення, вироблення впевненості у власних силах. Виконуючи завдання підвищеної складності, здобувачі освіти моделюють географічні ситуації та явища, групують об’єкти, встановлюють причинно-наслідкові зв’язки, розпізнають об’єкти, явища за певними ознаками, застосовують уміння уявляти карту, зіставляють, порівнюють вивчені об’єкти, здійснюють географічне прогнозування. Обдаровані діти, які цікавляться географією, виконують письмові запитання-завдання, що дає змогу виявляти і розвивати в учнів уміння логічно мислити, визначати взаємозв’язки між явищами й об’єктами.

Ефективними формами роботи педагога з обдарованими учнями також є:

* захист проектів
* ділові і рольові ігри
* семінарські заняття
* дебати дискусії
* розв’язання кросвордів
* мозковий штурм
* випереджувальні завдання
* уроки-КВК, «Найрозумніший» тощо[17, c.11].

5) Цікава робота з обдарованими дітьми проводиться і на уроках математики. Це групові, фронтальні, індивідуальні заняття, що передбачають виконання різноманітних завдань, участь в інтелектуальних математичних змаганнях.

Робота вчителя математики з обдарованими дітьми має комплексний характер як у навчальній діяльності на уроці, так і в позакласній роботі. Це сприяє розвитку інтересу учнів до математики, спонукає їх до вдосконалення математичних здібностей, надає їм можливість підготуватися до різноманітних інтелектуальних математичних змагань і самореалізуватися в тій галузі пізнання, якій вони надають перевагу. Учні закладу беруть участь у математичних конкурсах «Кенгуру», АЛЬБУС, «Квадрат» та інші.

В закладі проводяться тижні математики, в рамках яких учні беруть участь у різноманітних конкурсах, створюють презентації, демонструють нові способи розв’язання задач.

6) Треба віддати належне вчителю біології та хімії, адже щорічно її вихованці стають переможцями та призерами предметних олімпіад. Це результат копіткої праці вчителя з обдарованими дітьми. Найчастіше це індивідуальна робота, але вчитель застосовує й інші форми роботи: робота по створенню проектів, дослідницька діяльність, постановка проблемних завдань, розв’язування завдань підвищеної складності.

7) На уроках фізики та астрономії учитель особливо використовує розумові здібності обдарованих учнів. Такі діти залучаються   до розробки задач та тестових завдань як в усній чи письмовій формі, так і в комп’ютерному варіанті. Це також підбір цікавого матеріалу з предмету з різних джерел (Інтернет, періодичні видання, наукова література), участь у олімпіадах, конкурсах.

Важливою складовою уроків фізики є дослідницька діяльність – проведення експериментів, створення порівняльних діаграм та графіків за допомогою комп’ютера, презентації проектів.

Діти, які мають творчу обдарованість - музичну чи художню залучаються до оформлення кабінету фізики, створення стендів, складання віршів, участі утижнях фізики в школі.

 8) На уроках інформанти вчителам цікаво організована система роботи з обдарованими дітьми. На початковому етапі роботи з обдарованими дітьми вчитель формує вміння самостійно здобувати знання з різних джерел, аналізувати факти, формулювати висновки й узагальнення, аргументувати свою відповідь. Моделювання подібних ситуацій на уроці сприяє тому, що кожна обдарована дитина, так чи інакше виявить творчий потенціал, розкриє в собі нові здібності. Наступний етап у роботі з обдарованими дітьми – надання творчому учневі максимальної самостійності.

Робота з обдарованими дітьми на уроці інформатики – це розв’язування практичних завдань, завдань підвищеної складності. Під час практичних робіт обдарованим учням вчитель пропонує самостійно знайти рішення поставленої задачі, а основній частині класу пояснити основні аспекти виконання завдання. На уроках вчительзастосовує диференційовані, індивідуальні завдання та групові форми роботи. Талановитим учням на уроці дається для розв’язання завдання підвищеної складності, а потім вони приєднуються до вчителя в якості експертів. Часто на уроках пропонується створення колективного проекту, під час якого учні працюють в групах. На початку уроку вчитель розподіляє школярів по групах за рівнем ІТ- компетентності, а обдаровані учні допомагають корегувати роботу груп, поєднують усе в єдиний проект і самостійно оцінюють роботу кожного.
У шкільній програмі багато часу приділяється роботі з офісними пакетом програм. Обдаровані діти, на відміну від решти учнів, цей матеріал опрацьовують набагато раніше в позаурочний час. Тому вони самостійно виконують завдання олімпіади з ІТ, саме в тій офісній програмі, яка вивчається на уроці, а потім у кінці уроку знайомлять інших учнів з алгоритмом виконання роботи [34, c.27].

Особливо важливою є робота закладу з обдарованими дітьми на уроках з предметів естетичного циклу. Найчастіше це індивідуальна робота, робота в групах. Важливою є робота з обдарованими у позакласній роботі з предмету. Це підготовка та участь у позакласних заходах, які часто проводяться у закладі. Щорічно у школі проводиться талант-шоу «Я маю талант», конкурси малюнків на різноманітну тематику. Здобувачі освіти з допомогою вчителів надсилають свої роботи на різні конкурси і стають призерами та переможцями. Так в цьому році є переможці в конкурсах малюнків «Ми – діти космосу» та «Моя громада, моє село, моя родина – очима дітей». Кожного року проводиться районний огляд самодіяльності та виставка робіт декоративно-ужиткового мистецтва. Щорічно учні закладу є переможцями у вокальних, драматичних категоріях та представляють свій талант на обласному етапі. Учениця школи стала переможцем Міжнародного конкурсу-фестивалю дитячої творчості «Усі ми діти твої, Україно!». Це результат роботи педагогів закладу, які змогли знайти такий талант та за підтримки батьків дати дитині унікальну можливість взяти участь у цьому конкурсі.

Хочемо відмітити і роботу шкільних гуртків. Фізкультурний гурток веде майстер спорту зі стрільби, учитель фізичної культури. Його учні неодноразово ставали переможцями та призерами спортивних та військово-патріотичних змагань зі стрільби. У школі працює драматичний гурток, який веде вчитель української мови та літератури. Гуртківці залучаються до проведення різних позакласних заходів, особливо вдало створені постановки, пов’язані з календарно-обрядовими традиціями села. Члени гуртка разом із вчителем вивчають традиції села, збирають фольклорний матеріал та розігрують той чи інший обряд. Гуртківці 2 роки поспіль були учасниками обласного фестивалю «За сонячним колесом».

З метою розвитку обдарованих дітей у навчальному закладі залучають здібних школярів до участі в роботі Малої академії наук України, що допомагає максимально і результативно реалізувати їхні творчі потреби і прагнення. Адже науково-дослідницькі роботи в МАН дають юним дослідникам сільської школи широкі можливості спробувати себе у науковому пошуку, побачити результативність власного дослідження, позмагатися із рівними на районному й обласному рівнях, відчути радість від успіху. Юні науковці отримують безцінний досвід самостійного пошуку, досягають великої внутрішньої зрілості, набувають важливих наукових компетенцій, які потім максимально використовують, ставши студентами вищих навчальних закладів.

           Зазвичай, "манівці", навчаючись у ВНЗ,  успішно демонструють креативність у наукових пошуках і отримують непогані результати. Звичайно, не всі вони стають науковцями, але в майбутньому дорослому житті будуть особистостями, здатними до непересічних рішень, стануть  спеціалістами-професіоналами, яким притаманне творче мислення [54, c.45].

У Сутковецькій ЗОШ імені Романа Лабаня щорічно проводиться моніторинг участі школярів у різноманітних конкурсах, олімпіадах

        Щоб виростити й підняти до істотних наукових висот обдаровану дитину потрібно починати зі шкільних уроків, із психолого-педагогічних учительських спостережень за здібними учнями з метою виявлення обдарованості, перших навчальних занять, скажімо, ще в п’ятому класі, під час яких учителю-словеснику доводиться бути приємно здивованим, коли учорашній учень початкової школи впевнено відповідає на найбільш складне для певного віку  запитання. Поступово, крок за кроком, в учителя-предметника складається система різноманітних форм і методів роботи у процесі  викладання предмета для розвитку  обдарованої дитини.

        Безперечно, вагоме значення у системі роботи з формування обдарованої дитини має особистісно зорієнтований урок, на якому учитель створює умови для самореалізації, самоактуалізації учня, витримує єдність методичних компонентів (інтерактивних методик, методу проектів, діалогізації навчального процесу,  застосовуючи індивідуальні, групові, парні форми роботи), що забезпечує мотивацію навчальної діяльності учнів, дає змогу визначити і виразити  кожному із них власні потенційні можливості [8, c.55].

Робота з обдарованими здобувачами освіти - одне з важливих завдань модернізації освіти України. Ця діяльність може здійснюватися відповідно до запропонованої системи розвитку обдарованого учня на основі диференційованого та індивідуального підходу в навчанні на уроці та в позаурочний час . Завдання учителя:

 - створити такі умови, у яких учень міг би виявити себе,

- показати школяру шлях самореалізації.

Тому у Сутковецькій ЗОШ І-ІІ ступенів імені Романа   Лабаня створені належні умови для роботи з обдарованими дітьми та поетапно реалізується програма «Творча обдарованість» . Кінцевий результат педагоги вбачають в реалізації масштабних проектів: «Я – учень», «Я - сутківчанин», «Я - патріот».

**2.2 Інноваційні форми роботи з батьками обдарованих дітей**

Провідну   роль у процесі розвитку і навчання обдарованих дітей відіграють батьки. Тому вкрай важливо, щоб батьки стимулювали та активно підтримували творчо обдарованих дітей.

Розуміння в сім'ї високого потенціалу дітей є одним з важливих умов для розвитку їх обдарованості, а його відсутність веде за собою «зубожіння думки»[12]. Але намагання батьків не завжди дають позитивний результат, тому педагогам, які працюють з такими дітьми*,*потрібно тісно співпрацювати з сім’єю .

У Сутковецькій ЗОШ І-ІІІ ступенів імені Романа Лабаня розроблено методичні рекомендації для педагогів, які працюють з обдарованими дітьми. Певна частина цих рекомендацій присвячена роботі з батьками творчої дитини. Основна мета такої співпраці з батьками – спільне вирішення проблем, які виникають при вихованні таких дітей. Ці діти особливі, не завжди знаходять спільну мову з однолітками, їх не завжди сприймаютьб в колективі, називають «вискочками» і подібне, тому завдання педагога, психолога школи – налагодити контакт з батьками, з оточенням учня і всіляко сприяти розвитку та освіті обдарованої дитини.

Завдання ж закладу - створити дитині та її родині комфортні умови для розвитку творчого і пізнавального потенціалу.

Педагог є координатором всіх напрямків для розвитку не тільки талановитої дитини, але й її батьків.

У закладі розроблено основні напрями щодо роботи з батьками обдарованих дітей:

* Психолого-педагогічний супровід сім'ї обдарованої дитини;
* Постійна інформованість батьків;
* Співпраця батьків з класними керівниками та класоводами;
* Підтримка та заохочення батьків.

Розглянемо, як це відбувається практично. У закладі працює психолог, який здійснює психологічний супровід. Ця робота спрямована на виявлення можливостей обдарованої дитини; покращення рефлексії стосунків з такою дитиною; вироблення певних навичок спілкування з творчо обдарованою дитиною; встановлення партнерських відносин з майбутнім генієм.

В загальному психологічна робота з батьками спрямована на те, щоб навчити їх розуміти і приймати свою дитину, бачити її такою, якою вона є, а не тільки через призму її талантів. Психолог школи спільно із класними керівниками планомірно підводить батьків до розуміння, що з обдарованої дитини виросте обдарована особистість, що це саме те, чого сьогодні вимагає час.

Щодо постійної поінформованості батьків, то ця робота в більшості покладена на класоводів та класних керівників. Педагоги постійно інформують батьків про роботу з їхніми дітьми, для цього створені групи в Viber, Messenger.

Співпраця батьків та педагогів – найголовніша складова розвитку успішної, обдарованої дитини.

У закладі проводяться такі заходи заходів, спрямовані на зміцнення співпраці із сім’ями обдарованих дітей:

1. батьківські збори з проблем розвитку, навчання та виховання, які проводяться педагогами школи у різному форматі:

• круглі столи;

• інформаційно-практичні бесіди;

• лекторії здіалогами;

• навчальні семінари;

• творчі лабораторії батьків;

• тренінги;

• батьківсько-учнівські капусники;

•диспути.

1. анкетування, що проводяться на початку навчального року та в кінці з метою моніторингу;
2. індивідуальні консультації з батьками як у школі, так і по телефону;
3. підбір наукової та практичної літератури для батьків [43, c.7].

У школі проводяться і такі традиційні форми роботи з батьками:

* демонстрація відеороликів з обговоренням;
* залучення батьків до освітнього процесу (творчі справи, індивідуальні тематичні консультації, соціологічні опитування);
* день відкритих дверей для батьків
* участь батьків в управлінні навчальним закладом (батьківські комітети, піклувальна рада);
* проведення брифінгів (питання/відповідь), круглих столів (обговорення теми, обмін думками та досвідом власної діяльності);
* залучення батьків до господарської діяльності (суботники, участь в ремонті) [24, c.12].

У закладі актуальні сьогодні і нетрадиційні форми роботи з батьками обдарованих дітей. Найчастіше це такі:

* батьківські читання,
* батьківські вечори,
* тренінги,
* майстер-класи,
* ділова гра,
* талант-шоу,
* сімейні клуби,
* дискусії,
* інтерактивні ігри,
* електронний журнал,
* Інтернет-консультації,
* інформаційний бюлетень,
* портфоліо учня.

Батьківські читання – це форма діяльності, особливістю якої є те, що вона дає можливість батькам не лише слухати лекції вчителів, а й брати активну участь в її обговоренні. Послідовність підготовки таких читань: батьки визначають найбільш цікаві їм питання психології та педагогіки, вчитель збирає інформацію та аналізує її.Можна залучити шкільного бібліотекаря, який підбере відповідну літературу з питання. Батьки читають книги, а потім використовують рекомендовану літературу на батьківських читаннях. Особливістю батьківських читань є те, що проаналізувавши книгу, батькам необхідно викласти власне бачення питання та зміну підходів до його роз’язання [16, c.47].

 Батьківські вечори. Це форма роботи, яка здружує, згуртовує колектив батьків. Такі вечори проводяться без присутності дітей. Особливістю таких вечорів є те, що батьки мають чудову нагоду поспілкуватися з іншими батьками однокласників їхньої дитини, знайти відповіді не лише на свої питання, але й та ті, які їм ставлять власна дитина та життєві ситуації. Звичайно, що теми таких вечорів можуть мати різну проблематику. Під час таких вечорів батькам необхідно бути відвертими та дружніми, активно взаємодіяти з іншими батьками. Теми таких вечорів можуть бути різноманітними: «Перші кроки моєї дитини», «Шкільні друзі моєї дитини», «Родинні традиції», «Сімейний альбом» тощо. На таких вечорах батьки можуть висловити власну думки із запропонованих тем, обговорити важливі питання, зверненути увагу на проблеми у вихованні дітей батьками.

Захоплюючою формою роботи є майстер-класи. Тут батьки можуть продемонструвати усі свої тланти. Це може бути і спільно з дитиною, і без неї. У кожній родині є щось таке, чого нема в іншій. Хтось продемонструє, як виготовляє новорічні прикраси, хтось плете кошики, хтось виготовить захисну маску.

Сьогодні користуються популярністю батьківські тренінги. Це активна форма діяльності з батьками, які мають на меті змінити взаємодію з власною дитиною, зробити спілкування більш довірливим та щирим. Завданнями таких тренінгів:

• сприяння усвідомленню основних засад психічного розвитку дитини;

• розвиток умінь будувати діалогічну взаємодію при розв’язанні проблемних сімейних ситуацій;

• сприяння критичному осмисленню стійких стереотипних установок у сімейному вихованні;

 • розширення та збагачення знання щодо ролі емоційної сфери у становленні особистості дитини та відпрацювання навичок емпатійного реагування на дитячу поведінку;

• виховування педагогічної компетентності батьків [38].

Успішність таких тренінгів залежить від активності та регулярності відвідування батьками цих заходів. Частіше тренінги проводяться у формі дискусій з використанням проблемних питань, далі готуються відповіді на питання з проблем виховання. Питання вибирають батьки. Декілька родин можуть відповісти на одне питання. Звичайно, що у них можуть бути різні думки, позиції, до того ж інші батьки не вступають в дискусію, а лише слухають або аплодують по закінченні обговорення чи доповнюють. Експертами на батьківських рингах виступають учні класу, визначаючи, яка родина у відповідях на питання була більш близька до правильного трактування. Тренінги можуть проводити психолог, класні керівники, заступник директора з навчально-виховної роботи, можна запрошувати тенерів.

Актуальна і така форма роботи як ділова гра. Її мета: зрозуміти бачення батьків з певної проблеми, шляхи та способи її розв’язання, а також сприяти згуртуванню батьківського колективу, формуванню доброзичливих і довірливих взаємин між батьками та педагогами.ролі ділової гри можуть бути такими: «учні», «адміністрація закладу», «вчителі», «батьки». Відповідно до отриманої назви, учасники виконуватимуть певну роль у грі. Групу експертів може очолити шкільний психолог. Кожна група готує аналіз проблеми та оприлюднює спосіб її розв’язання. Наприкінці гри проводять самооцінку учасників, під час якої кожному з батьків необхідно продовжити фразу: «Працюючи з групою, я зрозумів(-а), що ...»

Різноманітні талант-шоу на зразок тих, які сьогодні є дуже популярними на телебаченні, можна проводити і в закладі освіти. Для цього потрібно провести підготовчу роботу з батьками. Це можуть бути конкурси: «Танцюють всі» або «Тато, мама, я – спортивна сім’я», «Співаюча родина», учасники можуть продемонструвати усі свої таланти і стати прикладом для власної дитини, яка через якісь обставини відмовляється займатися у гуртку чи секції, не хоче розвивати свою обдарованість.

 Практикуми для батьків – це ще одина цікава та сучасна форма роботи з батьками. На таких заняттях педагоги не лише знайомлять батьків з певними поняттями, але і під час зборів навчають соціальним вправам, допомагають застосувати отриману інформацію на практиці.візьмемо до прикладу таку тему: «Як мотивувати дитину». На такому заході учасники знайомляться з терміном «мотивація» та практичним досвідом інших батьків, вивчають та демонструють ігри та вправи з створення ситуації успіху. Важливо, щоб розумові зусилля дитини, її пізнавальна енергія доброзичливо сприймалися та підтримувалися з боку дорослих не лише у навчальному закладі, але і вдома. Сім’я обдарованої дитини у певних випадках має відношення до розвитку її особистості та обдарованості. Як би ми не розглядали вплив природно обумовлених факторів, цілеспрямованого навчання та виховання на розвиток особистості та обдарованості дитини, значущість сім’ї залишається вирішальною [34, c.124].

 Сімейні клуби – нова і цікава форма роботи.  Стосунки з сім'єю базуються на принципах добровільності, особистої зацікавленості. У такому клубі людей об'єднує загальна проблема і спільні пошуки оптимальних форм допомоги дитині. Тематика зустрічей формулюється і пропонується батьками. Сімейні клуби - динамічні структури. Вони можуть зливатися в один великий клуб або поділятися на дрібніші, - усе залежить від тематики зустрічі і задуму організаторів.

Дискусія є однією з найважливіших форм діяльності, стимулюючої формування комунікативної культури. Об'єктом дискусії може стати дійсно важлива проблема, щодо якої кожен учасник вільно висловлює свою думку, якою б непопулярним і несподіваною вона не була. Успіх дискусії залежить в певній мірі і від формулювання проблеми , переліку запитань.

Виділяють такі форми дискусії :

- круглий стіл – учасники обмінюються думками один з одним при повному рівноправ'ї кожного; доцільно використовувати тоді, коли необхідно узагальнити ідеї та думки відносно обговорюваної проблеми; відіграє швидше інформаційно-пропагандистську роль, а не служить інструментом вироблення конкретних рішень.

- симпозіум - обговорення проблеми, в ході якого учасники по черзі виступають з повідомленнями, після чого відповідають на запитання; дозволяє залучати до співпраці різних фахівців, що дає змогу більш глибоко висвітлити тему;

- дебати – це рольові інтелектуальні змагання, в яких одна команда аргументовано доводить певну тезу, а інша – опонує їй. Дебати дозволяють розглянути актуальну проблему з різних сторін [34, c. 125].

Організовуючи дискусію, ведучий має сформулювати та озвучити правила ведення дискусії, орієнтує учасників на уважне, неупереджене ставлення до різних думок, фактів і тим самим формує у них досвід конструктивної участі в обміні думками, судженнями.

 Інтерактивні ігри (моделюючі ігри, ролеві ігри і т.п.) - це інтервенція (втручання) ведучого в групову ситуацію "тут і тепер", яка структурує активність членів групи відповідно до певної навчальної мети. Інтерактивні ігри будять в учасників зацікавленість, створюють ситуацію випробування і дарують радість відкриттів, що властиво усім іграм.

Інтерактивні ігри можуть бути класифіковані на різних підставах:

- залежно від мети:

- від кількості учасників - деякі з них передбачають індивідуальну роботу учасників, інші - роботу в парах, в трійках, в четвірках, в малих групах, ігри, де у взаємодію вступає уся група. Можна організувати гру так, що малі групи змагатимуться одна з одною або якась частина учасників спостерігатиме за діями інших.

- від часу, необхідного для проведення і наступної оцінки інтерактивної гри;

- від засобів спілкування, які задіяні в ході проведення. Існують "вербальні" ігри, "невербальні", в яких учасники взаємодіють один з одним за допомогою "мови тіла". Існують і інші засоби самовираження - малюнки, шуми і звуки, виготовлення тривимірних об'єктів і тому подібне. Класифікувати ігри на цій основі важливо тому, що зміна засобів взаємодії в процесі роботи чинить позитивний вплив на готовність учасників до навчання і підтримує їх готовність до розвитку. Виходячи з вище сказаного, педагог повинен піклуватися про те, щоб засоби спілкування час від часу змінювалися[43].

Тематичні акції можуть охоплювати як навчальний заклад в цілому, так і одну групу. Основною метою акцій є: формування системи педагогічної взаємодії навчального закладу і сім'ї на користь розвитку особистості дитини, розробка технологій реалізації цієї взаємодії у різних напрямах.

 В результаті проведення акцій створюється сприятливе середовище для підвищення кількості контактів батьків з педагогами, формуються позитивне ставлення батьків до установи, зростає потреба в організації сімейного дозвілля.

Тематичні акції сприяють розширенню уявлень у дітей і батьків у різних освітніх областях програми.

 Велика підготовча робота педагогів до проведення таких акцій сприяє підвищенню їх професійної майстерності, розширенню наявних уявлень про роботу з дітьми і батьками. Залучення до співпраці різних фахівців навчального закладу сприятливо позначається на взаємодії усіх учасників педагогічного процессу[44].

Алгоритм підготовки, створення і проведення тематичних акцій:

-  визначення мети і завдань;

- складання плану акції;

- інтерактивні форми взаємодії з батьками (консультації, інтерактивні ігри, бесіди, анкетування, нетрадиційні батьківські збори, домашні завдання, конкурси);

-  різні форми роботи з дітьми;

- спільні заходи з батьками і дітьми;

-  підведення підсумків.

Орієнтовна тематика акцій: «Тиждень дитячої книги», «Тиждень рідної мови», «Тиждень народної іграшки» і т.п.

Завдання сучасного навчального закладу - створення для дитини та батьків сприятливих умов для розвитку пізнавального та творчого потенціалу. Учитель координує зусилля не лише для оптимального розвитку обдарованих дітей, обдарованість яких ще не проявилася, але й для батьків кожного з таких дітей. Батьки діляться враженнями від спільних дослідницьких робіт з дітьми.

Нами запропоновано рекомендації батькам обдарованих дітей.

1. Будьте відвертими зі своїми дітьми. Обдаровані діти чутливі до брехні, отже, їх це стосується у першу чергу.

2. Намагайтесь уникнути довгих пояснень та бесід.

 3. Чітко оцінюйте рівень розвитку вашої дитини.

4. Не пропустіть зміни у поведінці вашої дитини. Як правило, вони виражаються у нестандартних питаннях та є проявом неординарності вашої дитини, а отже – ознакою обдарованості.

 5. Не дозволяйте собі проектувати на дитину власні мрії та інтереси, бо це заважає прояву індивідуальності дитини.

6. Дитина – це не експериментальний майданчик для психолого-методичних новацій та апробацій, це не іграшка і не втіха, не «помічник» на старість.

7. Даруйте дитині батьківську любов, повагу, створіть умови для розвитку, дайте можливість їй жити власним життям. Не задовольняйте власні емоції за рахунок дітей.

8. Допомагайте, але не заважайте їй самій робити свій вибір.

9. Виховуйте дитину, як рівну собі, тоді вона буде відстоювати власну думку, поважати інших, буде вільною, талановитою особистістю.

10. Спілкуйтеся частіше з дітьми, намагайтеся бути в курсі їх справ, підтримуйте їх у будь-якій ситуації, пояснюйте існування різних точок зору.

11. Підтримуйте родинні стосунки, влаштовуйте сімейні свята, ігри.

12. Виховуйте дитину в гармонії з природою.

13. Дайте можливість дитині спробувати себе в різних напрямках творчої діяльності, не дозволяйте кидати розпочату справу, доки не отримаєте перших результатів, щоб зробити певні висновки.

 14. Спонукайте до праці, примушуйте виконувати певну роботу, навіть інколи за рахунок свого часу.

15. Радійте успіхам ваших дітей.

16. Виражайте свою любов до дітей так, щоб вони її відчули.

17. Пам’ятайте, що любов – це і турбота про інших.

18. Пам’ятайте, що проблеми дитини – це проблеми батьків і починати щось змінювати треба спочатку з себе [36, c.37].

Спільна практична діяльність обдарованої дитини та її батьків. Діяльність з розвитку творчого та пізнавального потенціалу дітей починається на літніх канікулах. У цей час краще розв’язувати виховні та освітні завдання. Учителю доцільно підготувати батьків до активної взаємодії з дитиною, інформувати, як розвивати дитину влітку, що цікавого можна з нею дізнатися, які маленькі відкриття зробити. Необхідно зазначити, що літо – це відповідний час для формування пізнавальних інтересів дитини. На зборах, що проводяться у травні, учитель інформує батьків про можливості активного відпочинку дитини. Пропонуються такі теми:

• «Цікаве поруч» (зробити світлини чогось незвичайного);

• «Юний городник» (проведення дослідів на городніх та садових ділянках);

• «Наші молодші друзі» (провести спостереження за комахами, рослинами, тваринами);

• «Загадки підводного світу» (спостереження, фоторепортажі);

• «Перші досліди».

Необхідно познайомити батьків з дослідами із застосуванням природних компонентів та явищ: вітру, піску, сонця, каменів, води. Такі досліди зроблять дозвілля дитини насиченим, цікавим, пізнавальним, корисним для художньо-естетичного та фізичного розвитку, підвищить самостійну активну діяльність [38]. Чіткі рекомендації з проведення літнього відпочинку з дітьми дають батькам більше уявлень та ідей для спільних цікавих видів робіт – екскурсій, творчих робіт, а для дітей такий відпочинок дає не лише приємні спогади, але й усвідомлення значущості на шляху до становлення власного світогляду. Під час навчального року батькам і дітям варто організовувати спільні проекти різної тематики, робити презентації проектів на тематичних тижнях. Для розвитку творчої та пізнавальної активності дітей батькам потрібно допомагати дітям брати участь у творчих і пізнавальних конкурсах різного рівня. Підтримка та заохочення батьків на рівні навчальних закладів Діяльність батьків обов’язково повинна підтримуватися та заохочуватися навчальним закладом. Наведемо приклад одного ЗНЗ, де на сцену виходять не лише діти, якими пишаються, але й їхні батьки. Спеціально для батьків у науково-практичній конференції закладу виділено секцію «Батьківські університети», де батьки діляться досвідом професійної діяльності з дітьми. Кращі батьківські роботи висуваються на класні батьківські читання. Не так давно вважалося, що діти рівні в інтелектуальному та емоційному плані. Однак реальність показує, що існують відмінності між дітьми і досить суттєві. Вирізняються діти з більш розвиненим інтелектом порівняно з їхніми однолітками, зі здібностями творчості, з умінням класифікувати, узагальнювати, знаходити взаємозв’язки. Вони постійно перебувають у пошуку відповіді на власні питання, виявляють активність та самостійність. Одним з більш істотних факторів, що впливають на інтелектуальний і особистісний розвиток дитини, є сім’я. Розуміння в сім’ї високого потенціалу дітей є однією з важливих умов для розвитку їх обдарованості. Таким чином, описана вище система діяльності дозволяє підвищувати правову та педагогічну культуру батьків, а також формувати практичні вміння та навички у вихованні здібних, талановитих дітей, що призводить до взаєморозуміння між дітьми, батьками та вчителями.

**2.3. Удосконалення системи роботи педагогічних кадрів з обдарованими учнями**

Оновлення та реформування освіти в Україні ставлять перед нами нові завдання: [розвиток інтелектуального](https://res.in.ua/zakon-ukrayini-pro-osvitu.html), духовного потенціалу випускника школи, вихід вітчизняної науки і культури на світовий рівень. У зв’язку з цим особливої актуальності набуває проблема становлення модерної української еліти.

То ж виявлення інтелектуальної чи творчої обдарованості, спеціальних здібностей у дітей, їх розвиток і реалізація є однією з актуальних проблем на сучасному етапі розвитку педагогічної науки. Обдарованість – досить суперечливе, складне, багатогранне явище. Кожна обдарована дитина – це індивідуальність, яка потребує особливого підходу.

Під час роботи з такими дітьми часто виникають педагогічні й психологічні труднощі, зумовлені безліччю видів обдарованості, часто цілком протилежних теоретичних підходів і методів, варіативністю сучасної освіти, а також досить обмеженою кількістю фахівців, готових до роботи з обдарованим дітьми.

Проблема підготовки вчителя, здатного працювати з обдарованими дітьми, а особливо питання розвитку обдарованості самого вчителя, ще недостатньо досліджені як у теоретичному, так і у методичному аспектах, що суттєво позначається на практичній діяльності вчителів.

У В. Г. Кременя знаходимо вимоги, які ставляться до такого педагога [3].

Базовий компонент професійної [кваліфікації педагогів](https://res.in.ua/referat-z-socialenoyi-pedagogiki-na-temu-cinnisni-harakteristi.html) для роботи з обдарованими дітьми складають:

а) загальна професійна педагогічна підготовка — наочні, педагогічні, психологогічні і методичні знання, уміння і навички;

б) основні професійно значущі особисті якості педагога.

Специфічний компонент професійної кваліфікації педагогів для роботи з обдарованими дітьми утворюють:

а) педагогічні та психологічні знання, уміння і навички, що є результатом активного засвоєння психології і педагогіки обдарованості (знання про обдарованість, її види, психологічні основи, критерії і принципи виявлення; знання про психологічні особливості обдарованих дітей, їх віковий і індивідуальний розвиток; знання про особливості професійної кваліфікації фахівців для роботи з обдарованими дітьми; знання про напрями і форми роботи з обдарованими дітьми, про принципи і стратегії розробки програм і технологій навчання обдарованих дітей; уміння і навички в області розробки і реалізації методів виявлення обдарованих дітей на основі ознак обдарованості; уміння і навички в області дидактики і методики навчання обдарованих дітей з урахуванням видів і особливостей обдарованості учнів, їх контингенту і конкретних умов навчання; уміння і навички педагогічного і психологічного консультування обдарованих дітей, їх батьків і інших членів сім'ї);

б) професійно-особова позиція педагогів, що дозволяєне стільки успішно реалізовувати традиційний тип навчання (викладання) для обдарованих дітей, скільки успішно активізувати і розвивати дитячу обдарованість; не стільки управляти процесом навчання і контролювати його, скільки надавати тим, що [вчаться](https://res.in.ua/poradi-batekam-majbutnih-pershoklasnikiv.html), свободу вчитися;

в) професійно значущі особисті якості педагогів: високий рівень розвитку пізнавальної і внутрішньої професійної мотивації, емпатії; внутрішній контроль; висока й адекватна самооцінка; прагнення до особового зростання і так далі [1, с.57].

У Сутковецькій ЗОШ І-ІІІ ступенів імені Романа Лабаня розроблено систему роботи з вчителями, які працюють з обдарованими дітьми. Це питання неодноразово слухалося на засіданнях педагогічних рад, на методичній раді школи і було вироблено стратегію роботи з обдарованими дітьми, розроблено певні методичні рекомендації, програму роботи з педкадрами, які працюють з обдарованими учнями.

У школі протягом кількох останніх років проводилися такі заняття для педагогів: практикуми «Методи та особливості діагностики обдарованих дітей», «Інтелектуальна обдарованість учня», «Особливості та форми комунікації обдарованих дітей з однолітками і дорослими»; психолого-педагогічні семінари «Психологічний супровід обдарованої дитини», «Що таке обдарованість», «Проблеми соціальної адаптації обдарованих дітей», «Організація індивідуальної освіти і виховання обдарованих дітей. Психологічний аспект»; тренінги «Партнерське спілкування для обдарованих дітей», «Досягнення психічної рівноваги та зниження емоційного напруження», «Профілактика стресів та перевтоми обдарованих учнів та їх педагогів», «Як допомогти обдарованим учням у кризових станах», «Організація роботи з батьками, які виховують обдаровану дитину», «Адаптація обдарованої дитини до соціуму».

Вивчивши та розглянувши досвід закладу освіти, приходимо до висновку, що робота з педагогічними кадрами, які працюють з обдарованими дітьми, потребує чіткої організації.

Підготовка педкадрів для роботи з обдарованими дітьми має забезпечувати становлення і розвиток як основних компонентів професійної кваліфікації педагогів.

 Процес підготовки педагогів має бути направлений на формування і відповідних умінь, і певних якостей особи, необхідних для роботи з обдарованими дітьми.

За основу у закладі взято досвід завідувача Рівненським регіональним центром Інституту обдарованої дитини НАПН України Демченка В.В, який висуває ряд вимог до специфіки такої підготовки фахівців, які працюють з обдарованими дітьми.

1) професійно-особова позиція педагогів. З урахуванням психологічних, дидактичних і інших особливостей навчання і розвитку обдарованих дітей основною вимогою до підготовки педагогів для роботи з ними є зміна педагогічної свідомості. А саме, ломка тих, що склалися раніше у даного педагога стереотипів сприйняття (учня, учбового процесу і самого себе), спілкування і поведінки (способів взаємодії) і в результаті методів навчання і виховання [5, с.33].

Тільки обдаровані діти з ознаками обдарованості можуть створювати своєю поведінкою такі нестандартні ситуації, для вирішення яких учитель має діяти теж нестандартно, щоб не зашкодити дитині. Однією з причин виникнення подібних ситуацій є те, що, наприклад, унаслідок високого темпу інтелектуального розвитку обдаровані діти вимагають до себе ставлення як до повноправного суб'єкта навчальної діяльності. Таким чином, працюючи з обдарованими дітьми, педагог повинен уміти вставати в позицію рефлексії до самого себе, користуватися принципом «прийняття іншого»;

2) комплексний (педагогічний, психологічний і професійно-особовий) характер освіти педагогів;

3) створення системи консультування і тренінгів. Саме у цій формі легко усвідомити власні проблеми, що заважають у роботі. Ця форма ефективна для формування необхідних учителеві навичок самопізнання, самоконтролю, а також потреби саморозвитку;

4) створення педагогічних і психологічних умов (системи факультативів, гуртків, секцій) для розвитку професійної майстерності;

5) демократизація і гуманізація освітнього процесу, створення творчої і вільної атмосфери під час навчання;

8) особливості контингенту учнів (їх віку, стану здоров'я, при цьому спеціальна увага повинна приділятися особливим обдарованим дітям — дітям-сиротам, дітям-інвалідам і ін.);

9) професійна підготовка і професійний досвід педагогів.

Вважаємо, що підготовка педагогів має будуватися з дотриманням таких основних принципів, які знаходимо у посібнику Степаненко О.[7]:

1. Принцип єдності і диференціації загального і спеціального навчання.

В рамках загального навчання розділ з проблематики обдарованості має бути включений в курс психології у всіх психологічних і педагогічних вузах. Таким чином може здійснюватися необхідна первинна підготовка всіх фахівців, що працюють з дітьми.

2. Принцип етапності навчання. Підготовка повинна проводитися на різних етапах навчання і подальшої професійної діяльності (вуз, магістрат, курси підвищення кваліфікації і тому подібне).

3. Принцип єдності теоретичної і практичної підготовки. В ході підготовки фахівців, що працюють з обдарованими дітьми, необхідно адекватно поєднувати теоретичну і практичну спрямованість. Реалізація даного принципу вимагає використання тих, що існують, або підготовки відповідних експериментальних майданчиків, на базі яких може проводитися стажування фахівців для роботи з обдарованими дітьми, поєднувана з послідовним або одночасним слуханням теоретичних курсів [7, с.83].

Приходимо до думки, що вчителеві необхідно володіти даром навіювання, вміти аргументовано переконувати; [бути неупередженим](https://res.in.ua/a-grupa-zdorovya-ii-bezperervna-robota-za-kompyuterom-povinna.html), справедливим, емоційно врівноваженим, тактовним, толерантним, щоб не зупинити прагнення дитини до творчості; бути самокритичним; здатним до перегляду своїх позицій, виваженості вчинків; налагоджувати з учнями партнерські стосунки; давати учням право вибору, свободу у прийняті рішень; володіти високим рівнем пізнавальної і внутрішньої мотивації, адекватною самооцінкою тощо. Дійсно,  лише особистість може виховати особистість і тільки талант може виростити новий талант.

Важливим фактором у використані спеціальних методів навчання є компетенція вчителя. Тільки вчитель створює такі умови, які спонукають обдаровану дитину до подальшої роботи, до досягнення нею певних вершин. Вважаємо, що для створення таких умов, педагог має:

- стимулювати бажання здобувачів освіти працювати самостійно;

- заохочувати до роботи над проектами, [запропонованими самими учнями](https://res.in.ua/centralenij-institut-pislyadiplomnoyi-pedagogichnoyi-osviti-ap-v6.html);

- переконувати учнів у тому, що вчитель - їх партнер;

- заохочувати до максимальної захопленості у спільній діяльності;

- не застосовувати будь-який тиск на дітей, створювати атмосферу доброзичливості;

- надавати дитині свободу вибору царини застосування своїх здібностей.

Опрацювавши наукову літературу, приходимо до думки, що питання підготовки вчителя, здатного працювати з обдарованими дітьми, ще недостатньо досліджені, що суттєво позначається на практичній діяльності вчителів. Адже реально у в закладах освіти продовжує домінувати усереднений підхід (орієнтація вчителя на так званого «середнього» учня), що іноді призводить до ігнорування самої проблеми обдарованого учня і навіть авторитарного підходу у навчанні та вихованні [10, с.4].

Хоча вчителі сучасної школи визнають необхідність роботи з обдарованими дітьми, але в більшості зосереджують увагу на інтелектуальній обдарованості учнів, а робота ж з розвитку інших видів обдарованості відбувається епізодично.

Дитина часто не може визначитися із своїми запитами, лише тоді їй може допомогти педагог. Тому, потрібно ставити і вирішувати задачу підготовки вчителів саме для обдарованих. Розвиток майстерності майбутнього вчителя набуватиме особливої ефективності при побудові змісту, форм та методів його професійної підготовки на таких теоретичних і [методичних засадах](https://res.in.ua/nakaz-226-kiyiv-pro-vnesennya-zmin-do-metodichnih-rekomendacij.html), що забезпечують створення певних умов для виявлення і реалізації відповідних здібностей і обдарувань. Цьому процесу сприятимуть створення у навчальному закладі цілісної саморегульованої системи виявлення і підтримки обдарованих учнів; стимулювання їх творчої роботи та роботи вчителів; розробка та впровадження педагогічних технологій стосовно розвитку та реалізації учнівських здібностей, заснованих на активізації, індивідуалізації та диференціації навчально-пізнавальної діяльності. Реалізуючи свій потенціал у процесі навчання, вчителі навчаються виявляти і розвивати обдарування учнів.

Готовність учителя до роботи з обдарованими учнями, на нашу думку, виявляється у високому рівні професійно-педагогічної компетентності педагога до певного виду діяльності, що базується на сукупності спеціальних знань і вмінь та стійкому вмотивованому бажанні здійснювати цю діяльність. Зважаючи на це, визначені такі компоненти готовності вчителя до роботи з обдарованими учнями:

* позитивна мотивація;
* достатній рівень професійно-педагогічної компетентності;
* рефлексія і корекція.

Учителя сам має усвідомити, що його готовність до роботи з обдарованими учнями має стати результатом цілеспрямованої системної підготовки. Це обов’язково підвищення кваліфікації вчителя, а також самоосвітня діяльність. Сьогодні достатньо різноманітних ресурсів для здобуття освіти. Це різноманітні освітні платформи, які дають можливість будь-якому вчителю здобути нові знання. Самоосвітня робота педагога – найвища форма освітньої діяльності вчителя у системі післядипломної педагогічної освіти, яка являє собою різноманітне, багатофункціональне явище і має не лише особистісне, але й суспільне значення [15, c. 32].

Таким чином, у роботі з обдарованими дітьми від учителя вимагається:

* загальна професійна педагогічна підготовка,
* предметні, психолого-педагогічні, методичні знання та вміння;
* високий рівень професійної компетентності;
* наявність професійно важливих особистісних якостей;
* особлива витривалість нервово-психічної системи, емоційна стабільність;
* вміння розпізнавати ознаки обдарованості в інтелектуальній діяльності, творчих проявах, художній майстерності, спілкуванні, руховій сфері та заохочувати своїх учнів;
* уміння залучати до виявлення та розвитку обдарованості учня батьків, однолітків, створюючи з їх допомогою сприятливе середовище для розвитку здібностей та обдарувань учня;
* почуття великої відповідальності за результати роботи з обдарованими учнями;
* безперервне підвищення рівня професійно-педагогічної компетентності для поліпшення результативності роботи з обдарованими учнями [15, c. 33].

Не менш важливим є управлінський аспект у розвитку обдарованості.

У закладах має бути створена методична служба, яка має допомогти творчому, креативному педагогу втілити свої знання та вміння. У закладах, як правило, ця функція покладена на заступника директора.

Плануючи методичну роботу школи, слід обов'язково вивчити та спрогнозувати попит і потреби кожного педагога. Для цього розробляється діагностичний інструментарій, крім фахових проблем вивчаються нахили, захоплення, особистісні характеристики. Результати діагностики дають інформацію для подальшого аналізу та сприяють визначенню напрямків, перспектив професійного росту педагогів. За результатами діагностування для цілісності бачення одержаних результатів складається зведена діагностика. Це дає змогу підвищити рівень здійснення методичної роботи, реалізувати принцип індивідуальної траєкторії формування професійної компетентності педагогів. Орієнтиром для кожного є модель підготовки вчителя до роботи з обдарованими дітьми, основним показником є професійна педагогічна компетентність учителя (її складові: інтелектуальна, психологічна, управлінська, дидактична, філософська, методична, проектна, комунікативна) [28, c. 47].

Формування професійної компетентності забезпечується участю вчителя у роботі методичних формувань. У планах роботи всіх предметних методичних комісій червоною ниткою проходять питання організації роботи з обдарованими дітьми.

У роботі методичних структур використовується багата палітра форм і методів навчання педагогів: творчі звіти й презентації, «круглі столи», дискусії, методичні діалоги, практичний показ фрагментів сучасних освітньо-виховних технологій.

Ефективність професійної підготовки учителів суттєво залежить і від організаційних форм навчальної діяльності. Робота вимагає належної змістової наповненості занять, зорієнтованої на новизну інформації та різноманітні види пошукової, аналітичної, розвивальної, творчої діяльності. Проте серед методів навчання слухачів мають переважати самостійна робота, пошуковий і дослідницький підходи до матеріалу, що розглядається. Особливе значення має стимулювання поглибленого вивчення, систематизації, структурування навчального матеріалу, перенесення знань у нові ситуації, розвиток творчих елементів у навчанні. Це потребує удосконалення самоосвітньої діяльності слухачів [28, c.48].

Одним із основних завдань, що вирішуються в ході занять, є трансляція досягнень науки, їх творче осмислення та адаптація до сучасних умов з урахуванням вимог державних та нормативно-інструктивних документів, що стосуються роботи з обдарованими учнями. Тематика засідань включає серію актуальних питань: «Впровадження інноваційних підходів до організації роботи з обдарованими дітьми на шляху формування моделі сучасного випускника», «Стратегії навчання академічно обдарованих дітей», «Формування позитивної мотивації учнів до пошуково-дослідницької діяльності», «Формування дослідницьких компетентностей учнів» тощо.

Розвиток обдарованості учнів залежить від професійного рівня педагогів та використання креативних методів навчання. Тому, одним із завдань методичної роботи є поширення інноваційних підходів до роботи з обдарованими учнями, залучення вчителів до творчої діяльності, підвищення рівня професійної компетентності педагогів у визначенні методів, форм, засобів, технологій навчання у роботі з обдарованими учнями.

Особливе місце у роботі методичної роботи відводиться виробленню рекомендацій педагогам, батькам щодо розвитку обдарованості. Тому, на кожному занятті діє «Салон педагогічної майстерності», де слухачами розробляються поради «Як розвивати творчі здібності обдарованих дітей», «Порада батькам щодо виховання обдарованої дитини в сім’ї», «Рекомендації учителям, які працюють з обдарованими дітьми», «Перелік орієнтовних заходів, які можна використати при плануванні роботи з обдарованими дітьми», «Робота з обдарованими учнями в контексті підготовки до олімпіади», «Якості, якими має володіти вчитель для роботи з обдарованими дітьми», «Правила управління успіхом на уроці», «Програма спостереження на уроці за здійсненням розвитку мислення учнів» тощо [36, c. 57].

Враховуючи переорієнтацію сучасної освіти з академічних досягнень на особистість учня, особлива увага у роботі сесії приділяється визначенню педагогічних шляхів формування інтелектуально-розвиненої особистості, методиці озброєння учнів тактичними способами інтелектуальної праці: визначати і пояснювати поняття, виділяти головне, порівнювати, узагальнювати, конкретизувати, доводити, робити висновки.

Загалом, слід відмітити, що найважливішою умовою підвищення якості освіти є створення умов, які активізують професійно-пізнавальний пошук педагогів, що сприяє розвитку їхніх творчих сил, самостійності, нового, наукового стилю мислення. Виникнення професійно-пізнавального інтересу в учителя, бажання розвиватися, рухатися вперед є прямим результатом роботи методичних формувань.

Робота із здібними та обдарованими дітьми дуже кропітка, але цікава. Варто учнів зробити співучасниками процесу вироблення цілей, задач, змісту і напрямків навчального процесу, зробити урок по-справжньому відкритим – і станеться диво: він перестане бути засобом технологічного огранювання дитини, а стане простором її живого, самостійного творчого розвитку.

Здібні та обдаровані діти повинні стати предметом соціального зацікавлення науки. Такий цінний інтелектуальний капітал не може лежати не використаним чи розбазарюватись.

На закінчення необхідно нагадати, що робота педагога з обдарованими дітьми - це складний і ніколи не припиняється процес. Він вимагає від учителів і вихователів особистісного зростання, хороших, які постійно оновлюються, знань в області психології обдарованих і їх навчання, а також тісної співпраці з психологами, іншими вчителями, адміністрацією і обов'язково з батьками обдарованих. Він вимагає постійного зростання майстерності, педагогічної гнучкості, вміння відмовитися від того, що ще сьогодні здавалося творчою знахідкою і сильною стороною.

Робота з обдарованими дітьми виступає одним з варіантів конкретної реалізації права особи на індивідуальність. Взагалі масове освіта є одним з найбільш важливих інститутів сучасного суспільства. Це утворення за самою своєю природою зобов'язана дбати, в першу чергу, про більшість учнів. Однак орієнтована на середній рівень школа не дуже добре пристосованою для тих, хто відрізняється від цього середнього рівня, як у бік менших, так і великих здібностей.

Отже, одним із провідних завдань підготовки вчителів у сучасних суспільних умовах є формування їх професійної компетентності, важливою складовою якої визнається уміння вчителя здійснювати навчальну та виховну роботу з обдарованими дітьми. Готувати вчителів до здійснення відповідної діяльності необхідно ще під час навчання їх у вищому навчальному закладі. Реалізуючи свій потенціал у процесі навчання, майбутні вчителі навчаються виявляти і розвивати обдарування учнів. Основними ж умовами ефективності роботи з обдарованими учнями є високий рівень професійної компетентності вчителів, у тому числі рівень їх інтелектуальної підготовки; рівень розвитку їх особистісних якостей; відповідну систему стимулювання учнів та своїх колег; створення умов для появи і розвитку в них інтересу до роботи з обдарованими учнями; розробку педагогічного інструментарію для підготовки вчителів до роботи з обдарованими учнями.

Підсумовуючи викладене, нами розроблено памятку для педагогів, що працюють з обдарованими дітьми (додаток А)

**ВИСНОВКИ**

Нова школа, нова епоха, нові реалії. Але завдання освіти залишається незмінним – виховати особистість, громадянина своєї країни, який зможе знайти своє місце в соціумі.

Сьогодні надважлива увага приділяється дітям, які мають певні здібності, обдарування. Зачасту розгледіти такі обдарування дуже складно, тому саме вчитель має побачити обдаровану дитину і разом з батьками допомогти учневі не розгубити свій талант, а розвинути його, досягти певного результату. Працювати з такими дітьми доволі важко, вони завдають багато клопоту, часто їм важко адаптуватися в колективі, інколи вони приховують свій талант, щоб не стати предметом насмішок, навіть булінгу з боку однолітків, а інколи і педагогів. Тому дослідження питання системи роботи з обдарованими дітьми в закладах освіти, на нашу думку є сьогодні досить актуальним.

Грунтовно вивчившитеоретичні засади організації роботи закладів загальної середньої освіти з обдарованими дітьми, приходимо до висновку, що на сьогодні існує безліч теорій, досліджень з цієї теми, створені методичні, психологічні служби, які розробляють програми роботи з обдарованими дітьми.

Предметом нашого дослідження стали складові психолого-педагогічної системи організації роботи закладів загальної середньої освіти з обдарованими дітьми. Ми ознайомилися із системою роботи кількох закладів, зробили порівняльний аналіз. Грунтовно ми вивчили роботу закладу освіти – Сутковецька ЗОШ І-ІІІ ступенів імені Романа Лабаня. Ми відвідували заняття гуртків, уроки з різних предметів, спілкувалися із заступником директора і дійшли висновку, що робота з обдарованими дітьми в закладі ведеться, але немає чіткої системи. Програма «Творча обдарованість», яко діє в школі ще не реалізована. На прикладі цього закладу приходимо до висновку, що теоретичні засади роботи з обдарованими дітьми на сьогодні є і описані дуже послідовно, існують чіткі системи роботи з талановитими дітьми, але на практиці це відбувається не завжди.

Існує багато підводних течій, які не дають можливості педагогам реалізувати свої плани щодо розвитку обдарованих учнів. По-перше, програми з розвитку обдарованості не адаптовані до сучасних реалій, особливо до реалій сільської школи; по-друге, відсутність або часткове фінансування. Наприклад, у закладі, вякому ми працювали в середній школі зовсім не виділяються кошти на вивчення варіативної складової, не можливо організувати до профільне навчання учнів, факультативи та спецкурси відсутні через брак фінансування. Вчителі готують учнів до участі в конкурсах, змаганнях, олімпіадах тільки на голому ентузіазмі.

Вивчивши питання роботи закладу освіти з обдарованими дітьми, приходимо до думки, що робота з батьками обдарованих дітей теж потребує більшої уваги. Ми описали всі можливі форми та методи роботи з батьками, але чи можливо це зробити в сучасних умовах. В ситуації, яка склалася у зв’язку із пандемією коронавірусу, батькам взагалі заборонений вхід у заклад освіти. Можливе лише дистанційне спілкування, яке виключає проведення тренінгів, зборів, вечорів, зустрічей. Перед педагогами постало нове випробування – пошук платформ, Інтернет-ресурсів для роботи з батьками.

Багато зусиль потребує робота з роз’яснення батькам обдарованих дітей щодо відвідування учнями спеціальних позашкільних закладів. Інколи батьки переоцінюють можливості дитини, а інколи навпаки – не дають можливості дитині розвинути свій талант. Сприяння реалізації таланту часто потребує особливих освітніх умов, що не завжди можна реалізувати ву звичайній школі, і це треба доступно пояснити батькам.

Нові реалії потребують нових змін. Робота з обдарованими дітьми в умовах дистанційного та змішаного навчання – це новий підхід, не апробовані методи та форми навчання. Перед педагогом постає багато питань, на які поки немає відповіді, нема навіть теоретичного обґрунтування, як працювати дистанційно з обдарованою (наприклад, музично) дитиною.

Сьогодні для педагога існує багато шляхів , але вибрати треба такий, який підходить для конкретної дитини. Педагог має бути теж обдарованою особистістю, висококласним спеціалістом, бо лише такий зможе відкрити задатки дитини, перевести їх у діяльність, а лише потім стати першим наставником генія.

Вивчаючи систему роботи закладів освіти з обдарованими дітьми, також робимо висновок, що школа, як правило, виділяє пише один тип обдарованості – це діти з кращим інтелектуальним розвитком, ніж інші, діти-лідери, успішні діти. Тому часто діти з іншими обдарованостями губляться. Тому необхідно розширювати уявлення про обдарованість, щоб в роботу включалися всі учасники освітнього процесу. Наприклад, на уроці математики гуманітарії можуть виконувати завдання, які якось пов’язані з їх захопленнями (продекламувати, скласти поезію).

Вивчаючи питання роботи з педагогічними кадрами щодо системи роботи з обдарованими дітьми, робимо висновок, що така робота налагоджена. Педагоги сьогодні мають можливість пройти курси підвищення кваліфікації не тільки у закладах післядипломної педагогічної освіти, а й на різних платформах, обираючи при цьому курс, який потрібен саме їм. Для роботи з обдарованими дітьми розроблено багато методик, колеги можуть поділитися досвідом, є посібники-збірники різних інтерактивних завдань, ігрові методики тощо. Але серед цього розмаїття вчитель має обрати саме такий метод, який дасть результат. Важко молодим педагогам, але в закладах існує наставництво, проводяться семінари з обміну досвідом.

Підсумовуючи викладене, констатуємо, що робота з обдарованими дітьми – це дуже складний, довготривалий процес, який потребує над зусиль, цей процес безперервний, якщо поставлена мета.Цей процес вимагає від педагогів, адміністрації, батьків постійного оновлення своїх знань, зростання майстерності, навіть можливості чимось жертвувати.

Ми повинні сьогодні відмовитись від масовості в освіті, а орієнтуватися на особистість, бо загубимо талант. Орієнтація на середнього учня – це минуле.

Вивчивши наукове обґрунтування обдарованості, розуміємо, що лише обдаровані здатні зробити для держави прорив уїї розвитку, піднести Україні з колін.

Необхідно визнати, що система робити з обдарованими учнями – це один з пріоритетних напрямів роботи школи, який вимагає вдосконалення освітнього процесу навчальних закладів; нових підходів до науково-методичної роботи; вдосконалення професійної майстерності педагогів, а також психологів та інших спеціалістів; осмислення значущості розвитку обдарованих дітей кожним членом суспільства, особливо владними структурами.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Ананьев Б. Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность. Москва: Директ-Медиа, 2008. 209 с.
2. Антонова О.Є.,Система роботи з обдарованими учнями у закладах новоготипу (досвід роботи шкіл м.Житомира). *Науково–методичнаспівпраця в системі університет – середній та вищийнавчальний заклад*: Збірник наук.-метод. праць / За ред.О.А. Дубасенюк. Житомир: Вид-во ЖДУ, 2004. 223 с.
3. Арістов В. Психологічні аспекти розвитку інтелектуальних здібностей: увага, уважність, спостережливість. *Психолог*. 2007. № 18/19. С. 25–34.
4. Бабаева Ю.Д. Динамическая теория одаренности. *Психология развития*. Москва: ЧеРо, 2005. С. 153–160.
5. Бажанюк В.С. Системний підхід при вивченні особливостей розвитку науково-обдарованої молоді. *Обдарована дитина*. 2010. № 3. С. 2–8.
6. Баришполь С. Структура психологічного супроводу обдарованої дитини. *Шкільному психологу усе для роботи*. 2010. № 8(20). С. 7-10.
7. Безродня Е. Обдаровані діти під час адаптації : психологічна підтримка. *Психолог*. 2013. №13-14. С. 24–32.
8. Біла книга національної освіти України / Акад. пед. наук України; за ред. В. Г. Кременя. Київ, 2009. С. 55-81.
9. Волощук І. Фактологічна підготовка педагогів до роботи з обдарованими й талановитими школярами. *Рідна школа*. 2006. № 9. С. 73-75.
10. Воронцова Е. Обдарованість: діагностика та система роботи зі здібними дітьми. *Психолог*. 2006. № 25/28. С. 5–26.
11. Гильбух Ю. З. Умственно одаренный ребенок. Київ:
Укрвузполіграф, 1992. 84 с.
12. Горбатюк І.А. Тренінг партнерського спілкування для обдарованих дітей. *Позашкільна освіта.* 2011. №12. С.11–16.
13. Давиденко А.А. Поняття обдарованості дитини. *Практична психологія та соціальна робота.* 2013. №7. С. 34–37.
14. Демченко В.Готовність педагогічних кадрів до роботи з обдарованими школярами. *Директор школи, ліцею, гімназії*. 2008. № 4. С. 33-36.
15. Демченко В.В. Модель професійної компетенції педагогічного працівника, що працює з обдарованими школярами. Рівне: РОППО, 2004. 7 с.
16. Демченко В.В. Програми розвитку обдарованих дітей та діагностичні методи їх виявлення. Рівне: РОІППО, 2006. 41 с.
17. Демченко В.В.Програма підготовки педагогічних кадрів в обласному інституті післядипломної освіти до роботи з обдарованими школярами: Навч.-метод.посібн. Рівне: РОІППО, 2009. 17 с.
18. Демченко В.В. Тезаурус обдарованості. Рівне: РОІППО, 2006. 61с.
19. Демченко В.В.Технологія діагностики готовності педагогічних працівників до роботи з обдарованими дітьми: Навч.-метод. посібн. Рівне: РОІППО, 2014. 25 с.
20. Дєдов О.А. Психолого-педагогічні семінари з педагогами як складова психологічного супроводу обдарованих дітей. Шкільному психологу. Усе для роботи. 2011. №4. С. 18–20.
21. Дурицька Є. Формування позитивного мислення учня. Робота з талановитими і творчо обдарованими дітьми. *Практична психологія та соціальна робота*. 2012. № 1 (481). С. 26–56.
22. Зверик А.П. Тест на выявление творческой технической одаренности. *Обдарована дитина*. 2013. № 2. С. 23–27.
23. Качур О.В. Робота психолога в системі пошуку та диференціації обдарованих дітей. *Обдарована дитина*. 2013. № 2. С. 35–41.
24. Коваль Л.Г., Зверева И.Д. Проблемы прогнозирования социальной адаптации одаренных детей. *Обдарована дитина*. 1998. № 7. С. 2–4.
25. Коваль Л.Г., Звєрєва І.Д. Соціально-педагогічна підтримка обдарованих дітей. *Обдарована дитина*. 1998. № 5– 6. С. 3–9.
26. Концепция одарённости. *Обдарована дитина*. 2000. № 1. С.5-10.
27. Кульчицька О. І. Обдарованість: природа і суть. *Обдарована дитина*. 2007. № 1. С. 17–24.
28. Кульчицкая Е. И. Одаренность как психологическая проблема. *Практична психологія та соціальна робота*. 2001. № 8. С. 14–15.
29. Кульчицкая Е. И. Сирень одаренности в саду творчества. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2008. 316 с.
30. Лазурский А.Ф. Классификация личностей. Избранные труды по психологи. Москва: Наука, 1997. С. 5–222.
31. Лейтес Н. Возрастная одаренность школьников: учебное пособие. Москва: Академия, 2001. 320 с.
32. Липова Л., Морозова Л., Луценко Л. Специфіка навчання обдарованих дітей. *Рідна школа.* 2003. №7. С.8-11.
33. Мазяр О.В. Концептуальні паралелі вирішення проблеми обдарованості у працях І. О. Сікорського та В. О. Моляко. *Актуальні проблеми психології: збірник наук. праць Інституту психології ім. Г. С. Костюка НАПН України*. У 12 т. / гол. ред. С. Д. Максименко. Т. 12. Вип. 15. Частина 1. Київ: Вид-во «Фенікс», 2012. С. 250–257.
34. Матюшкин А. М. Концепция творческой одаренности. *Вопросы психологии*. 1989. № 6. С. 29–33.
35. Моляко В.О. Актуальні соціально-психологічні аспекти проблеми обдарованості. *Обдарована дитина*. 1998. № 1. С.3–5; № 2. С.2–6; № 3. С.2 –5.
36. Моляко В.А. Психология конструкторской деятельности. Москва: Машиностроение, 1983. 136 с.
37. Моляко В.А. Творческая конструктология (пролегомены). Київ: Освіта України, 2007. 388 с.
38. Настасенко В.А. Анализ теста на выявление творческой одаренности. Обдарована дитина. 2013. № 2. С. 27–29.
39. Настенко Н. Рекомендації щодо форм та методів роботи з обдарованими школярами. *Завуч*. 2000. № 6.
40. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012–2021 роки. *Управління освітою*. 2013. № 4. С. 27.
41. Нижник Г. Авторська корекційно-розвивальна програма для обдарованих дітей. *Психолог*. 2006. № 25/28. С. 82–114.
42. Обдаровані діти: діагностика та супровід / упоряд. Т. Червонна. Київ: Шкіль ний світ, 2008. 128 с.
43. Обдаровані діти:[спецвипуск]. *Психолог.* 2011. №22-23. 55 с.
44. Одаренные дети: выявление, обучение, развитие. Психолого-дидактическая система / В. И. Панов, Н. С. Лейтес, А. М. Матюшкин [и др. *Відкритий урок*. 1998. № 13. С. 20–24.
45. Пашнев Б. Психодіагностика обдарованості (початок). *Практична психологія та соціальна робота*. 2005. № 12 (81). С. 59–66.
46. Пашнев Б. Психодіагностика обдарованості (закінчення). *Практична психологія та соціальна робота.* 2006. № 1 (82). С. 24–31.
47. Платонов К.К. Проблемы способностей. Москва:Наука, 1972. 312 с.
48. Пономарева-Семенова Р.О. Теоретико-методичні засади визначення взаємозв’язку когнітивних та особистісних чинників розвитку обдарованості. *Актуальні проблеми психології: Проблеми психології творчості: збірник наукових праць* / за ред. В.О. Моляко. Т. 12. Вип. 3. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2007. С. 210–219.
49. Пономаренко О.М. Тренінг з обдарованими підлітками*. Шкільному психологу. Усе для роботи*. 2013. №5. С. 12–28.
50. Психологічний супровід здібних та обдарованих учнів: досвід Сумщини. *Завуч*. 2012. №10; травень. С.10 – 12.
51. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С. Лейтеса. Москвав: Академия, 1996. 416 с.
52. Рабочая концепция одаренности / научн. ред. В.Д. Шадриков. 2-е изд., расш. и перераб. Москва: Федеральная целевая программа «Одаренные дети», 2003. 94 с.
53. Робота з обдарованими дітьми : рекомендації для організації роботи з обдарованими учнями. URL: <http://school142.edu.kh.ua/robota_z_obdarovanimi> (дата звернення: 29.08.2020).
54. Рубинштейн С. Л. Способности. *Психология индивидуальных различий* / под ред. Ю.Б. Гиппентейтер и В.Я. Романова. Москва: ЧеРо, 2000. С. 20–40.
55. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. Москва: Педагогическое общество России, 1999. 220 с.
56. Скальська Л.О., Кондратенко Л.О. Феноменологічна сутність поняття «обдарованість». *Практична психологія та соціальна робота*. 2005. № 10. С. 72-73.
57. Степаненко О. Особистісні та професійні якості творчого педагога. Нова педагогічна думка. 2007. №4. С.82-90.
58. Софій Н. Застосування інноваційних методів навчання/ за матеріалами: Освіта.ua. URL: <http://osvita.ua/teacher/> (дата звернення: 19.08.2020)..
59. Табачек І. Особистість вчителя: філософсько-педагогічний екскурс/ Мультиверсум. Філософський альманах. Київ: Центр духовної культури. 2004. № 42. С.15.
60. Теплов Б.М. Способности и одаренность. Избр. Труды: в 2 т. Москва: Педагогика, 1985. Т. 1. С. 15–42.
61. Фриман Дж. Как развить таланты ребенка от рождения до 5 лет. Москва: ТОО Центр «ПРО», 1995. 240 с.
62. Цап В. Діагностичні методики для роботи з обдарованими дітьми. *Практична психологія та соціальна робота*. 2005. № 10 (79). С. 77–78.
63. Цап В. Діагностичні методики для роботи з обдарованими дітьми. *Практична психологія та соціальна робота*. 2005. № 10 (79). С. 77–78.
64. Шемуда М.Г. Професійна підготовка вчителя до роботи з обдарованими дітьми. Державний вищий навчальний заклад “Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди”. 2009. 5 с.
65. Юрьева Г.П. Методика диагностики и развития одаренности детей в современной образовательной среде школы. *Одаренный ребёнок*. 2012. № 5. С. 36–40.
66. Янковчук М.М. Психологічна організація індивідуальної освіти та виховання обдарованих дітей. *Практична психологія та соціальна робота* . 2009. №4. С. 68–71.
67. Stern W. (1912). Die psychologischen Methoden der Intelligenzprüfung und deren Anwendung an Schulkindern. Berlin: 5. Kongr. d. Exp. Psych.

**ДОДАТОК А**

Пам’ятка

Як розвивати творчі здібності обдарованих дітей?

1. Підхоплюйте думки учнів й оцінюйте їх одразу, наголошуючи на їх оригінальності, важливості тощо.

2. Підкреслюйте інтерес дітей до нового.

3. Заохочуйте оперування предметами, матеріалами, ідеями. Не­хай дитина практично розв'язує дослідницькі завдання.

4. Навчайте дітей систематичної самооцінки кожної думки. Ніко­ли не відкидайте її.

5. Виробляйте у дітей терпиме ставлення до нових понять, думок.

6. Не вимагайте запам'ятовування схем, таблиць, формул, одно­стороннього рішення там, де є багатоваріативні способи.

7. Культивуйте творчу атмосферу — учні повинні знати, що твор­чі пропозиції, думки клас визнає, приймає їх, використовує.

8. Учіть дітей цінувати власні та чужі думки. Важливо занотову­вати їх у блокноті.

9. Іноді ровесники ставляться до здібних дітей агресивно, тому це необхідно попередити. Найкращим засобом є пояснення обдаро­ваній дитині, що це може статися, і розвивати у неї терпимість і впевненість.

10. Пропонуйте цікаві факти, випадки, технічні та наукові ідеї.

11. Розсіюйте страх у талановитих дітей.

12. Стимулюйте та підтримуйте ініціативу учнів, самостійність. Про­понуйте проекти, що можуть захоплювати.

13. Створюйте проблемні ситуації, що вимагають альтернативи, про­гнозування, уяви.

14. Створюйте в школі періоди творчої активності, адже більшість геніальних рішень з'являється саме в такий момент.

15. Допомагайте опановувати технічні засоби для записів.

16. Розвивайте критичне сприйняття дійсності.

17. Учіть доводити розпочате до логічного завершення.

18. Впливайте особистим прикладом.

19. Під час занять чітко контролюйте досягнуті результати та давайте завдання підвищеної складності, створюйте ситуації самоаналізу, самооцінки, самопізнання.

20. Залучайте до роботи з розроблення та впровадження власних творчих задумів й ініціатив, створюйте ситуації вільного вибору і відповідальності за обране рішення.

21. Використовуйте творчу діяльність вихованців під час проведення різних видів масових заходів, відкритих та семінарських занять, свят.

22. Під час опрацювання програмового матеріалу залучайте учнів до творчої пошукової роботи з використанням випереджальних завдань, створюйте розвивальні ситуації.

23. Активно залучайте до участі в районних, обласних, Усеукраїнських конкурсах, змаганнях, виставках.

24. Відзначайте досягнення вихованців, підтримуйте та стимулюйте активність, ініціативу, пошук.